

802. Volkswohl-Abend

am Montag, den 29. September 1924, abends 7 1/2 Uhr

Der junge Wagner.



Vortrag von Generalmusikdirektor
Eduard Flörke.

Mit Erläuterungen am Klavier und Gesangsbeispielen.

Mitwirkende:

Eugenia Burkhardt und Josef Correck
(Staatsoper Dresden).

Gesangseinlagen:

Aus der Oper „**Rienzi**“ (1840, Uraufführung in Dresden am 20. Okt. 1842).

III, 2. Arie des Adriano: „Gerechter Gott, so ist's entschieden schon!“

Eugenia Burkhardt.

Aus der Oper „**Der fliegende Holländer**“ (1841, Uraufführung in Dresden am 2. Januar 1843).

I, 2. Arie des Holländers: „Die Frist ist um, und abermals verstrichen sind sieben Jahr.“

Josef Correck.

II, 1. Senta-Ballade: „Traff ihr das Schiff im Meere an . . .“

Eugenia Burkhardt.

II, 3. Duett Senta/Holländer: „Wie aus der Ferne längst vergangner Zeiten . . .“

Eugenia Burkhardt
Josef Correck.

Konzertflügel **Karl Rönisch**, Dresden

Kartenvorverkauf für die nächsten Abende heute
vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter