

835. Volkswohl-Abend

am Montag, den 15. Dezember 1924, abends 7 1/2 Uhr

Alte und neue Tanzweisen im Spiegel der Zeiten.

Orchesterkonzert der „Dresdner Philharmonie“
Leitung und Vortrag: **Eduard Mörike.**

Vortragsfolge:

Aus dem 18. Jahrhundert

- | | |
|--------------------------------------|----------------|
| a) Ballettmusik | Gluck |
| b) Gavotte | Joh. Seb. Bach |
| Bourré | |
| Gigue | |
| c) Menuett | Boccherini |
| d) Deutsche Tänze | Mozart |
| Kanarienvogel, Leierkastenmann u. a. | |

10 Minuten Pause

Altdeutsche Bauerntänze (1740–1820)

Schnadahüpferl, Hopser, Ländler, Zweitritt u. a.

Aus der Biedermeierzeit (1800–1830)

Quadrille, Schottische Polka u. a.

Aufforderung zum Tanz (um 1820) . Carl Maria von Weber

Im Zeitalter des Walzers

- | | |
|--------------------------------|--------------|
| a) Der Schönbrunner | Josef Lanner |
| b) An der schönen blauen Donau | Josef Strauß |

Konzertflügel: **Carl Rönisch, Dresden**

Kartenvorverkauf für die nächsten Abende heute
vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter