

Die nächsten Sinfonie-Konzerte:

Donnerstag, den 29. Januar 1925, abends 7 ½ Uhr

Mozart: Jupiter-Sinfonie C-Dur

Mozart: Arien aus „Zauberflöte“ und „Entführung“

Solist: Adolf Schoepflin (Staatsoper Dresden)

Mozart: Serenade für 8 Bläser

Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur

Pflichtveranstaltung für Nr. 6201—6700

Mittwoch, den 4. Februar 1925, abends 7 ½ Uhr

Schubert: 7. Sinfonie C-Dur

Mendelssohn: Violinkonzert

Solistin: Edith Lorand

R. Wagner: „Meistersinger“-Vorspiel

Pflichtveranstaltung für Nr. 6701—7200

Für nichtaufgerufene Mitglieder beginnt je 8 Tage vor jedem Konzert ein freihändiger Kartenverkauf (zu M. 1.20) in der Geschäftsstelle der „Dresdener Volksbühne“, Pfarrgasse 3 II (9—3) und an der Abendkasse.

Kartenverkauf an Nichtmitglieder (Hauptsaal zu M. 2.50) bei Ries (See-straße) und Könisch (Waisenhausstraße 24) und an der Abendkasse.