

# V. RÖNISCH *ergänzen* KONZERT *ergänzen*

T 22

am Dienstag, den 3. Februar 1925 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
*gleiche Höhe wie T 23*  
Großer Gewerbehau-Saal

Verstärktes Orchester: „Dresdner Philharmonie“

Leitung: **Eduard Mörike**

Solistin: **Frieda Kwast-Hodapp** (Berlin)

## VORTRAGSFOLGE:

**Sinfonische Ouvertüre** . . . . . **Theodor Wilkens**  
(Erstaufführung für Dresden)

*Breite bis  
Papierrand  
d. Originals*

**Klavierkonzert D moll** . . . . . **Johannes Brahms**

Maestoso  
Adagio  
Rondo. (Allegro non troppo)

*T 22*

Solistin: **Frieda Kwast-Hodapp**

10 Minuten Pause

**V. Sinfonie, E moll** . . . . . **Peter Tschaikowsky**

Andante  
Andante cantabile, con alcuna licenza  
Valse. (Allegro moderato)  
Finale. (Andante maestoso)

Konzertflügel RÖNISCH aus dem Magazin Waisenhausstraße 24

## VI. Rönisch-Konzert am 3. März 1925

(Moderner Abend)

Solisten: **Björn Talén** (Staatsoper Berlin) — **Luise Gmeiner** (Berlin)

### PROGRAMM:

Variationen über ein Kinderlied für großes Orchester und Klavier E. v. Dohnanyi 35%  
(Erstaufführung für Dresden)

Arien und Lieder

Traumspiel-Suite für gr. Orchester (nach Strindberg) Uraufführung P. Wladigérolf  
Ein Heldenleben, Tondichtung für großes Orchester . . . . . Richard Strauß



# V. RÖNISCH KONZERT

am Dienstag, den 3. Februar 1925, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Großer Gewerbehause-Saal

Verstärktes Orchester: „Dresdner Philharmonie“

Leitung: **Eduard Mörike**

Solistin: **Frieda Kwast-Hodapp** (Berlin)

— ■ —  
VORTRAGSFOLGE:

**Sinfonische Ouvertüre** . . . . . **Theodor Wilkens**  
(Erstaufführung für Dresden)

**Klavierkonzert D moll** . . . . . **Johannes Brahms**

Maestoso

Adagio

Rondo. (Allegro non troppo)

Solistin: Frieda Kwast-Hodapp

10 Minuten Pause

**V. Sinfonie, E moll** . . . . . **Peter Tschaikowsky**

Andante

Andante cantabile, con alcuna licenza

Valse. (Allegro moderato)

Finale. (Andante maestoso)

Konzertflügel RÖNISCH aus dem Magazin Waisenhausstraße 24

## **VI. Rönisch-Konzert am 3. März 1925**

(Moderner Abend)

Solisten: **Björn Talén** (Staatsoper Berlin) — **Luise Gmeiner** (Berlin)

PROGRAMM:

**Variationen über ein Kinderlied** für großes Orchester und Klavier E. v. Dohnanyi  
(Erstaufführung für Dresden)

Arien und Lieder

**Traumspiel-Suite** für gr. Orchester (nach Strindberg) Uraufführung P. Wladigéroff

**Ein Heldenleben**, Tondichtung für großes Orchester . . . . . Richard Strauß



W. Camillo

# Enferlein

Dresden-Altfstadt  
: Waisenhausstraße 23 :

**Damentaschen**  
**Schrankkoffer**  
**Handkoffer**  
**Reiseartikel**  
**Hundesportartikel**

Eigene Fabrikation  
Stets Eingang von Neuheiten

# GARDINEN

Ein schön dekoriertes Fenster ist der beste Schmuck des Zimmers. Dies sollten Sie mehr beachten und sich in meinem Spezialgeschäft für Plauer Gardinen Waisenhausstr. 19, Ringstraße 20 beraten lassen und unverbindlich meine große Auswahl belichtigen; Sie werden von der Güte und Preiswürdigkeit meiner Waren überzeugt sein.

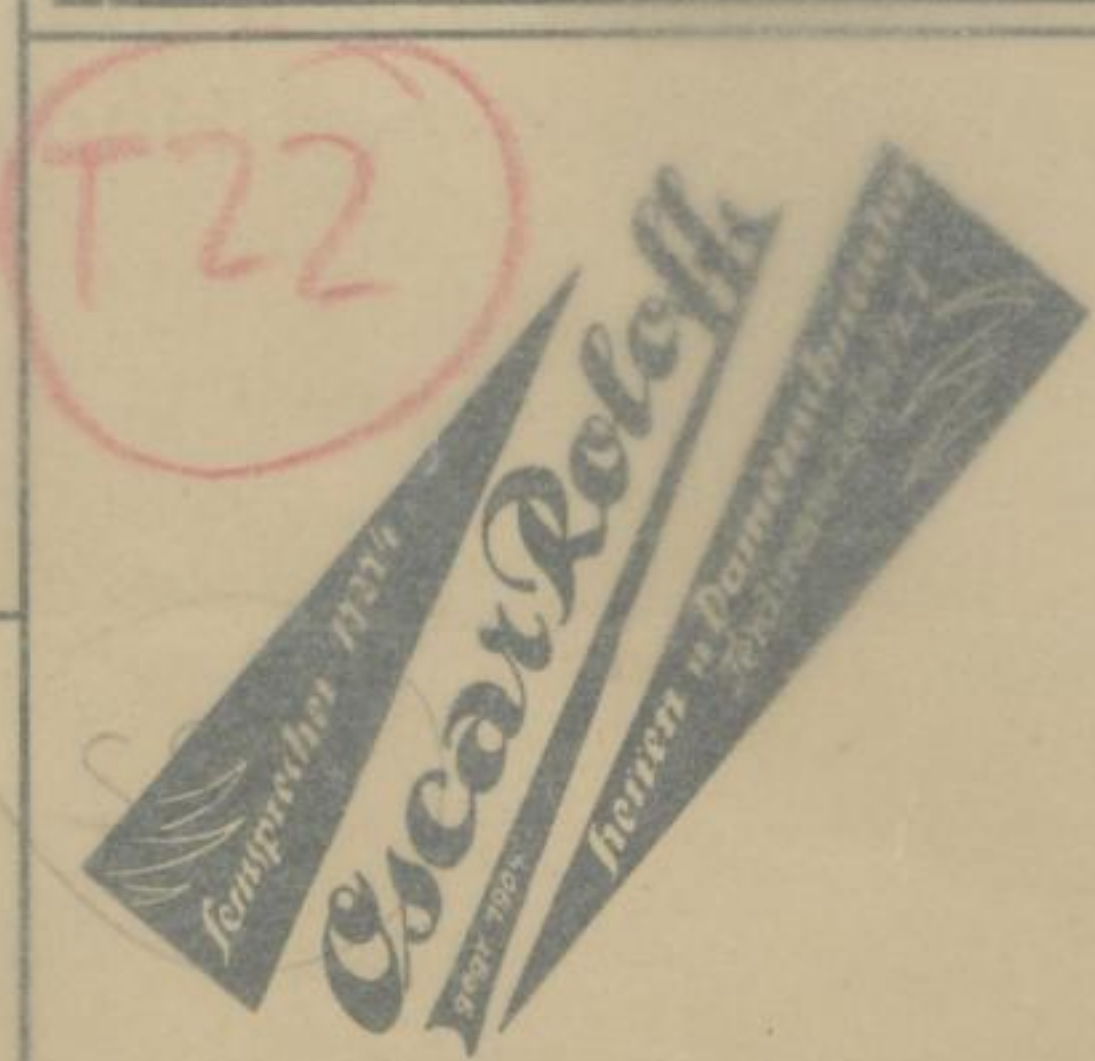
# ERLER

Handl. ON

# Seidenhaus Zschucke

Das führende Haus Dresdens

in **Samt u. Seide**



## Heimfilm-Gesellschaft für Kinematographie m. b. H.

Schloßstr. 26 Dresden-A. Fernruf 26914

Das führende Haus für alle Arten von  
**Heim- und Schul-Kinematographie**

Projektionsapparate für stehende u. Kinobilder  
**Das Kino im Hause**  
Amateur-Kinematographie  
Apparate aller führenden Fabrikationsfirmen

Besuchen Sie unsere Ausstellung und Vorführungen  
(ohne jeden Kaufzwang).

Allgemeine Deutsche  
Altmarkt 16 Abteilung D  
6 Depositenkass

## Erledigung aller

### Voranzeigen der Konzer

Mittwoch, den 4. Februar  
Harmonie-Saal, La  
Lieder-Abend Tru  
Am Rönisch-Flügel  
Hausegger — Arnold Mendels  
Dvořák — F

Mittwoch, den 11. Februar  
Harmonie-Saal, La  
Zum Besten des Sächsischen Kl  
Klavier-Abend Elsa Barts  
Konzertflüge  
Lieder von Mozart—Beethove  
Klavierwerk von D  
Mitglieder S. K.



WILH. BACKHAUS  
spielt wie andere Künst-  
ler auch



Nach seinem Urteil  
erfüllt der RÖNISCH-  
FLÜGEL die höchsten  
Ansprüche.

**RÖNISCH**  
von vielen ersten Künst-  
lern bevorzugt, ist das  
Instrument der Berühm-  
theiten.

Vorspiel  
und Druckschriften  
bereithwillig

**LUDWIG HUPFELD**  
AKTIENGESELLSCHAFT  
**DRESDEN-A.**  
WAISENHÄUSSTR. 24

## Fritz Rausche

Ringsstraße 4 Inh.: M. B  
Ingenieurbüro f. e  
Größte Auswahl  
Elektrische Koch-



W. Camillo  
**Enterlein**

Dresden-Altstadt  
: Waisenhausstraße 23 :

**Damentaschen**  
**Schrankkoffer**  
**Handkoffer**  
**Reiseartikel**  
**Hundesportartikel**

Eigene Fabrikation  
Stets Eingang von Neuheiten

# GARDINEN

Ein schön dekoriertes Fenster ist der beste Schmuck des Zimmers. Dies sollten Sie mehr beachten und sich in meinem Spezialgeschäft für Plauener Gardinen Waisenhausstr. 19, Ringstraße 20 beraten lassen und unverbindlich meine große Auswahl beichtigen; Sie werden von der Güte und Preiswürdigkeit meiner Waren überzeugt sein.

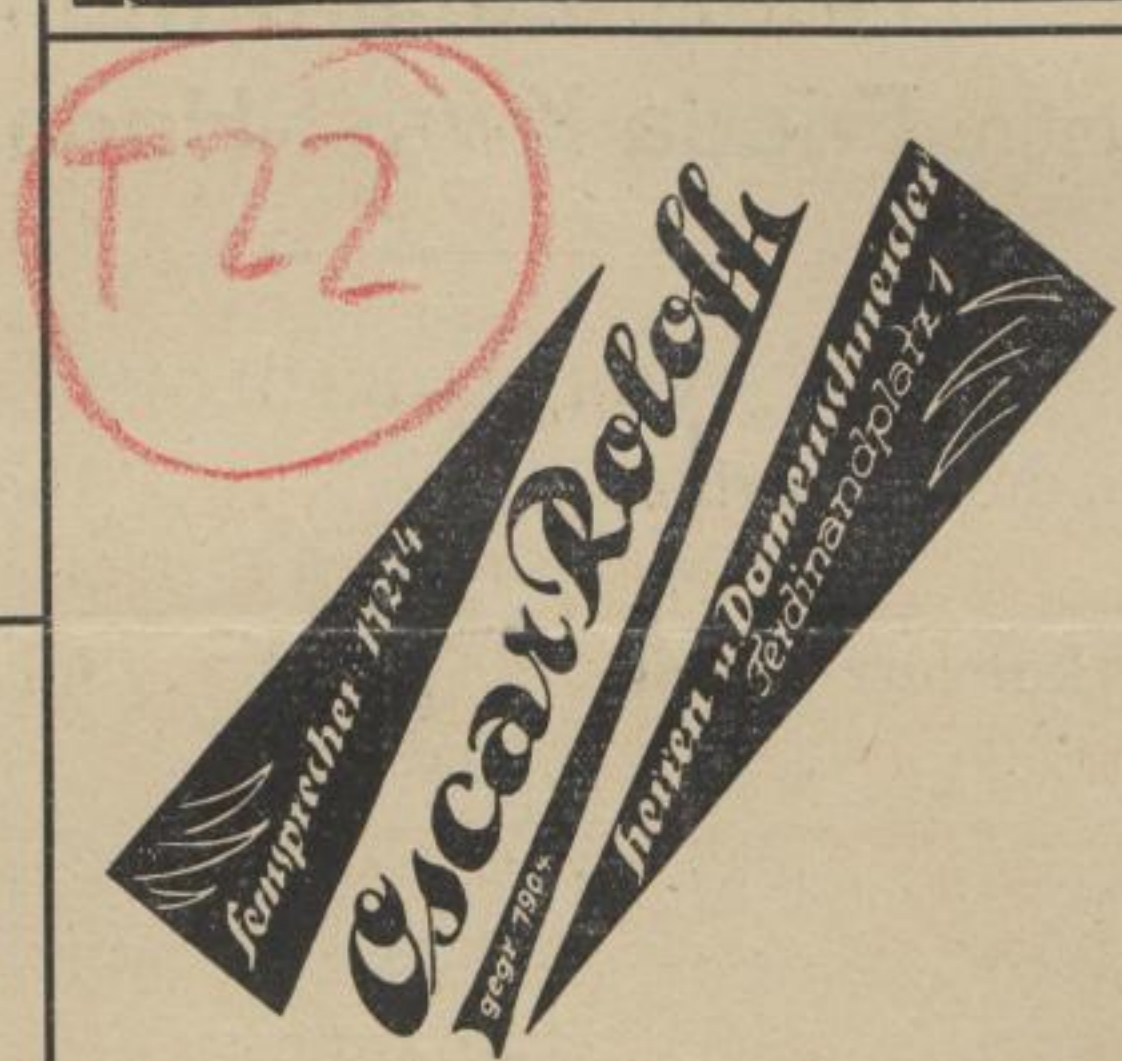
# ERLER

## Seidenhaus Zschucke

An der Kreuzkirche 2

Das führende Haus Dresdens

**in Samt u. Seide**



### Heimfilm-Gesellschaft für Kinematographie m. b. H.

Schloßstr. 26 Dresden-A. Fernruf 26914

Das führende Haus für alle Arten von  
**Heim- und Schul-Kinematographie**

Projektionsapparate für stehende u. Kinobilder  
**Das Kino im Hause**  
Amateur-Kinematographie  
**Apparate aller führenden Fabrikationsfirmen**

Besuchen Sie unsere Ausstellung und Vorführungen  
(ohne jeden Kaufzwang).

95  
Niederlassungen  
davon 74 in Sachsen



**Allgemeine Deutsche**  
Altmarkt 16 **Abteilung D**  
6 Depositenkassen

**Erledigung aller**

**Voranzeigen der Konzer**

Mittwoch, den 4. Februar  
Harmonie-Saal, Lan

Lieder-Abend Trud  
Am Rönisch-Flügel  
Hausegger — Arnold Mendels  
Dvořák — F

Mittwoch, den 11. Februar  
Harmonie-Saal, Lan

Zum Besten des Sächsischen Kl  
Klavier-Abend **Elsa Barts**  
Konzertflüge  
Lieder von Mozart—Beethov  
Klavierwerk von D  
Mitglieder S. K.



**WILH. BACKHAUS**  
spielt wie andere Künst-  
ler auch



Nach seinem Urteil  
„erfüllt der RÖNISCH-  
FLÜGEL die höchsten  
Ansprüche.“

**RÖNISCH**  
von vielen ersten Künst-  
lern bevorzugt, ist das  
Instrument der Berühmt-  
heiten.

Vorspiel  
und Druckschriften  
berätwillig

**LUDWIG HUPFELD**  
AKTIENGESELLSCHAFT  
**DRESDEN-A.**  
WAISENHAUSSTR. 24

**Fritz Rausche**

Ringstraße 4 Inh.: M. B  
Ingenieurbüro f. e  
Größte Auswahl  
: : : : kör  
**Elektrische Koch-**