

Chemnitz

18.02.1925

# Hugo Mitzenheim



Kraftfahrzeuge

Flugzeuge

Chemnitz



---

Größte Automobil-Ausstellung am Platze

---

Sofort lieferbar:

## Personen- und Lastwagen

Mercedes

Benz

Ley

Apollo

Bob

Dinos

## Motorräder

Mabeco

Garelli

Schüttoff

Flottweg

## Flugzeuge

Mark Sport-Eindecker

als Ein-, Zwei- und Mehrsitzer



Mittwoch, den 18. Februar 1925, abends  $\frac{1}{2}$  8 Uhr  
im großen Saal des Kaufmännischen Vereinshauses



# Einmaliges Konzert

(Russischer Abend)

der

# Dresdner Philharmoniker

Solistin: Elsa Rau, München, Klavier

Dirigent: Willy Steffen.



Bechstein-Konzertflügel aus dem Magazin Chemnitzer  
Pianohaus Rudolf Schmidt, innere Klosterstraße 15

==== Fernruf 2002 u. 4017. =====



# Vortragsfolge.

---

---

**Borodin, Alexander Porphiriewitsch**, geb. 1834 zu Petersburg, gest. 1887 daselbst.

Erste Symphonie Es-dur (zum ersten Male.)

1. Adagio. — Allegro. Animato assai. Andantino.
2. Scherzo. Trio. (Allegro). Prestissimo.
3. Andante.
4. Allegro molto vivo. — Maestoso.

—≡ 5 Minuten Pause ≡—

**Prokofieff, Serge**, lebt in Moskau.

Klavierkonzert C-dur op. 26 (Nr. III.)

(Deutsche Erstaufführung.)

1. Andante. Allegro.
2. Tema und Variationen. (Andantino. Allegro moderato. Andante meditativo. Allegro giusto.
3. Allegro ma non troppo.

— Elsa Rau. —

—≡ 10 Minuten Pause ≡—

**Skrjabin, Alexander Nikolajewitsch**, geb. 1872 in Moskau, gest. 1915 daselbst.

„Le Poème de l'Extase“ op. 54. für großes Orchester. (Zum ersten Male.)

Orgel: Karl Hoyer.





