

# Dresdener Volksbühne E. v.

## 19. Sinfonie-Konzert

am Mittwoch, den 25. Februar 1925, abends 7<sup>1/2</sup> Uhr

### Romanischer Abend

Orchester: **Dresdner Philharmonie**

Leitung: **Eduard Mörke**

Mitwirkung: **Stefan Auber** (1. Solo-Cellist)

### Vortragfolge:

Ouvertüre: „Der Korsar“ . . . . . **Hector Berlioz**

Konzert für Cello mit Orchester . **Camille Saint-Saëns**

(D-Moll)

Solist: **Stefan Auber**

Das Spinnrad der Omphale . . **Camille Saint-Saëns**

Sinfonische Dichtung für Orchester

— 15 Minuten Pause —

Eindrücke von Italien . . . **Gustave Charpentier**

(Impressions d'Italie) Suite für grosses Orchester

- a) Nächtliches Ständchen
- b) Gang zum Brunnen
- c) Maultierfahrt
- d) Auf den Höhen
- e) Neapel

Erläuterungen umseifig!