

Verein Volkswohl zu Dresden

Sonder-Konzert

(zugleich 889. Volkswohl-Abend)

im Gewerbehaussaal am 22. April 1925, abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Richard-Wagner-Abend

„Lohengrin“

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung, Vortrag und Erläuterungen am Flügel:

Generalmusikdirektor **Eduard Mörike**

Mitwirkende:

Elsa: **Frieda Meyer** (Deutsches Opernhaus Berlin)
Ortrud: **Eugenie Burkhardt** (Staatsoper Dresden)
Lohengrin: **Theo Strack** (Staatsoper Dresden)

Vortragsfolge:

Vorspiel

- I. Akt: Elsas Traum („Einsam in trüben Tagen . . .“)
Lohengrins Ankunft („Nun sei bedankt . . .“)
II. Akt: Zwiegesang Elsa/Ortrud („Euch Lüften, die mein Klagen . . .“)

— Pause —

- III. Akt: Hochzeitsmusik und Brautchor, Szene im Brautgemach
 („Das süße Lied erschallt . . .“)
Die Gralserzählung („In fernem Land, unnahbar euren Schritten . . .“)
Lohengrins Abschied („Mein lieber Schwan . . .“)

Konzertflügel Carl Rönisch, Dresden