

Dresdener Volksbühne E. v.

1. Sinfonie-Konzert

am Mittwoch, den 14. Oktober 1925, abends 7¹/₂ Uhr

I. Moderner Abend

Orchester: **Dresdner Philharmonie** (verstärkt)
Leitung: **Eduard Mörike**
Mitwirkung: **Kammersänger Alfred Kase** (Leipzig)

Vortragsfolge:

Till Eulenspiegels lustige Streiche. Richard Strauss
Nach alter Schelmenweise — in Rondoform für großes
Orchester, op. 28

Drei Lieder mit Orchester

(Erstaufführung) **Ernst Reinstein**

- a) Wanderer sind wir alle
- b) Morgengebet
- c) Jetzt rede du

Lieder am Klavier:

- a) Die goldene Schar
 - b) Aus dem Hohenlied
 - c) Der Nachtreiter
 - d) Zum Abschied meiner Tochter
 - e) Klage
- } . . **Arnold Mendelssohn**
} . . **Hans Pfitzner**

— Pause —

1. Sinfonie D-Dur **Gustav Mahler**

- 1. Satz: langsam, schleppend bewegt
- 2. Satz: kräftig bewegt
- 3. Satz: feierlich und gemessen
- 4. Satz: stürmisch bewegt

Konzertflügel: **Carl Rönisch**, Dresden

Erläuterungen umseitig!