

Die nächsten Sinfonie-Konzerte:

Mittwoch, den 28. Oktober 1925, abends ½ 8 Uhr

Georg Schumann: Variationen und Gigue
über ein Thema von Händel

J. S. Bach-Busoni: Klavier-Konzert D-Moll
(Solist: Eduard Weiß, Dresden)

Robert Schumann: B-Dur-Sinfonie

Pflichtveranstaltung für Nr. 1001—1500 (Anrechtskarten der Reihe C)

Mittwoch, den 11. November 1925, abends ½ 8 Uhr

I. Dresdner Komponisten-Abend

Theodor Blumer: Faschings-Capriccio für
Orchester

Theodor Blumer: Capriccio für Violine
(Solist: Stefan Frenkel)

Felix Draeseke: Sinfonia tragica

Curt Hösel: Soprangesänge
(Solistin: Senta Hösel)

Pflichtveranstaltung für Nr. 1501—2000 (Anrechtskarten der Reihe A)

Für nichtaufgerufene Mitglieder beginnt je 7 Tage vor jedem Konzert ein freihändiger Kartenverkauf (zu M. 1.60) in der Geschäftsstelle der „Dresdener Volksbühne E. V.“, Schloßstr. 34/36 II (9—3), und an der Abendkasse. Kartenverkauf an Nichtmitglieder (Hauptsaal zu M. 3.—) bei Ries (Seestraße) und Könisch (Waisenhausstraße 24) und an der Abendkasse.