

Sinfonie=Chor

Sonntag, den 1. November 1925
nachmittags 5 Uhr, Dreikönigskirche

Erstaufführung für Sachsen:

• **Q e Q a u d i**

di San Francesco d'Assisi

(Der Lobgesang der Geschöpfe des hl. Franz von Assisi,
Hymnus)

Dratorium

für Chor, Soli, Knabenchor, Orgel, großes Orchester von
Hermann Suter

Leitung: Karl M. Pembaur

Chor: Sinfoniechor

(verstärkt durch Sänger des Opernchores)

Soli: Charlotte Schrader, Sopran

Elfriede Haberkorn, Alt

Ernst Menerolbersleben, Tenor

Josef Correck, Baß

Organist: Schnorr v. Carolsfeld

Orchester: Das Philharmonische Orchester

Programm 10 Pf. — Programm mit Text 40 Pf.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.

Second line of faint, illegible text.

Third line of faint, illegible text.

Fourth line of faint, illegible text.

Fifth line of faint, illegible text.

Sixth line of faint, illegible text.

Seventh line of faint, illegible text.

Eighth line of faint, illegible text.

Ninth line of faint, illegible text.

Tenth line of faint, illegible text.

Eleventh line of faint, illegible text.

Twelfth line of faint, illegible text.

Thirteenth line of faint, illegible text.

