

Montag, den 23. November 1925, abends 8 Uhr in den Tannensälen in Pirna

Grosses Richard-Wagner-Konzert

der gesamten **Dresdner Philharmonie**
70 Künstler

Leitung: Generalmusikdirektor Eduard Mörke

Solistische Mitwirkung:

Kammersänger Josef Correck, Staatsoper Dresden

1. Konzertmeister Stefan Frenkel

Vortragsfolge

1. Ouvertüre zur Oper „Tannhäuser“
2. Lied des Wolfram „Blick ich umher“ aus
„Tannhäuser“ / Kammersänger Josef Correck
3. Wotans Abschied und Feuerzauber
aus dem Musikdrama „Die Walküre“
4. Walthers Preislied für Violine-Solo
mit Orchester-Begleitung aus der Oper
„Die Meistersinger von Nürnberg“
Konzertmeister Stefan Frenkel
5. a) Tanz der Lehrbuben und Aufzug der Zünfte
aus der Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“
b) Schlußansprache des Hans Sachs
aus der Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“
Kammersänger Josef Correck
6. Ouvertüre zur Oper „Rienzi“

