

Dienstag, 1. Dezember 1925

**Gewerbehaus**

Einlaß 7 Uhr Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Ende nach 9 Uhr

**Einzig** Wiederholung

**Missa solennis**

für 4 Solostimmen, Chor und Orchester, op. 123  
von **Ludwig van Beethoven**

Leitung: Generalmusikdir. **Eduard Mörike**

Chor: **Dresdner Singakademie**  
verstärkt durch Herren vom Dresdner Orpheus

Solisten: **Charlotte Viereck** (Sopran)  
**Eleanor Schloßhauer-Reynolds,**  
Berlin (Alt)

**Karl Jank-Hoffmann** (Tenor)  
**Georg Zottmayr** (Baß)

**Die verstärkte Dresdner Philharmonie**  
Solo-Violine: **Stefan Frenkel**

Konzertdirektion **F. RIES** (F. Plötner), Dresden

Graphische Kunstanstalt  
Liepoch & Reichardt, Dresden

Bitte wenden!