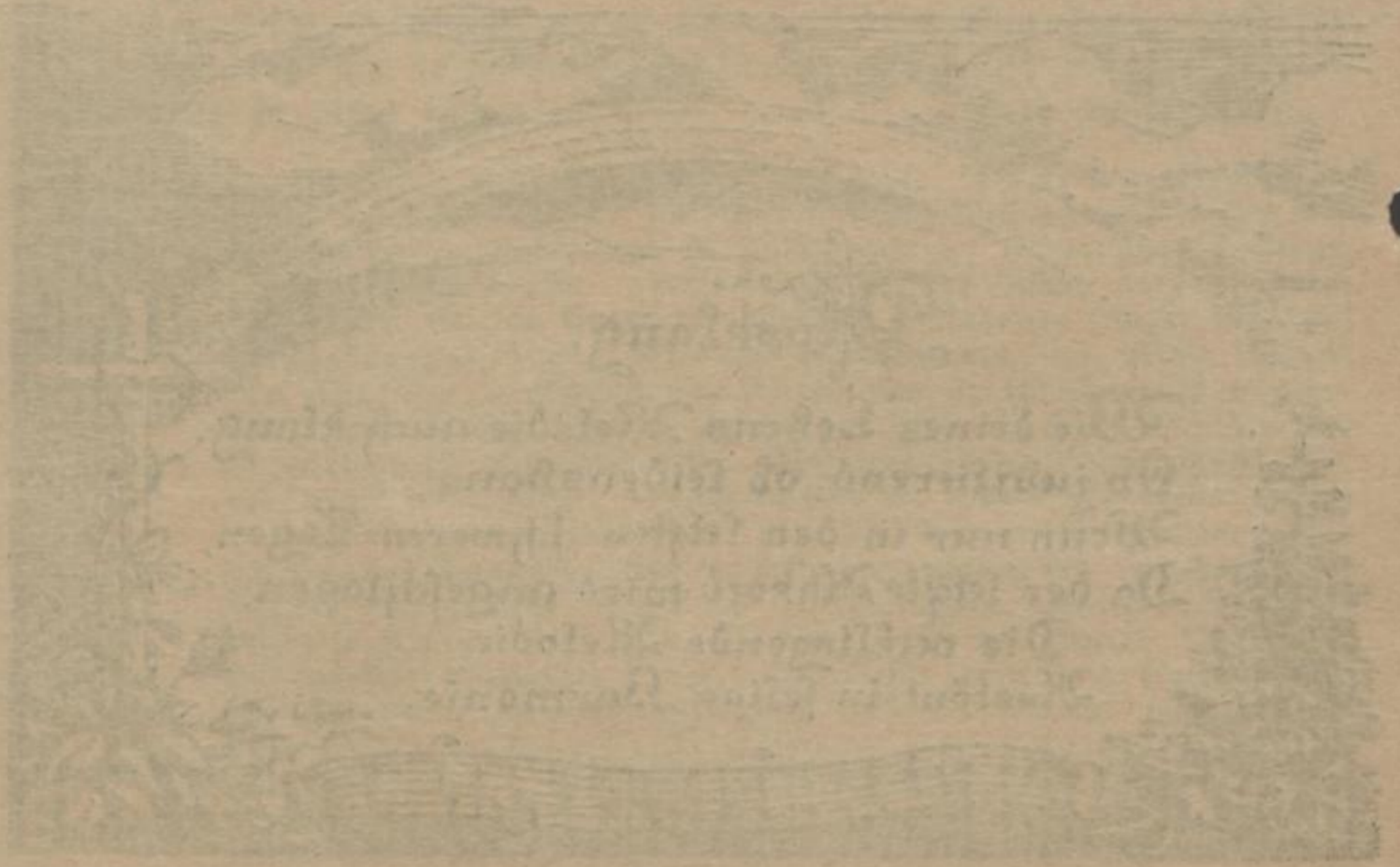


Das erste Teil des Programms ist ein
Konzert für Klavier und Orchester
von Ludwig van Beethoven. Es besteht
aus drei Sätzen: dem ersten Sätzen
für Klavier und Orchester, dem zweiten
Sätzen für Klavier und Orchester
und dem dritten Sätzen für Klavier
und Orchester. Das zweite Teil des
Programms ist ein Konzert für
Klavier und Orchester von Franz
Liszt. Es besteht aus drei Sätzen:
dem ersten Sätzen für Klavier und
Orchester, dem zweiten Sätzen für
Klavier und Orchester und dem dritten
Sätzen für Klavier und Orchester.

Das dritte Teil des Programms ist
ein Konzert für Klavier und Orchester
von Johannes Brahms. Es besteht
aus drei Sätzen: dem ersten Sätzen
für Klavier und Orchester, dem
zweiten Sätzen für Klavier und
Orchester und dem dritten Sätzen
für Klavier und Orchester. Das
vierte Teil des Programms ist ein
Konzert für Klavier und Orchester
von Felix Mendelssohn. Es besteht
aus drei Sätzen: dem ersten Sätzen
für Klavier und Orchester, dem
zweiten Sätzen für Klavier und
Orchester und dem dritten Sätzen
für Klavier und Orchester.

Das fünfte Teil des Programms ist
ein Konzert für Klavier und Orchester
von Robert Schumann. Es besteht
aus drei Sätzen: dem ersten Sätzen
für Klavier und Orchester, dem
zweiten Sätzen für Klavier und
Orchester und dem dritten Sätzen
für Klavier und Orchester. Das
sechste Teil des Programms ist ein
Konzert für Klavier und Orchester
von Pyotr Ilyich Tchaikovsky. Es
besteht aus drei Sätzen: dem ersten
Sätzen für Klavier und Orchester,
dem zweiten Sätzen für Klavier und
Orchester und dem dritten Sätzen
für Klavier und Orchester.



Das siebte Teil des Programms ist ein
Konzert für Klavier und Orchester
von Anton Bruckner. Es besteht
aus drei Sätzen: dem ersten Sätzen
für Klavier und Orchester, dem
zweiten Sätzen für Klavier und
Orchester und dem dritten Sätzen
für Klavier und Orchester.