

# Die nächsten Volkswohl-Abende

Jeden Montag, Dienstag und Mittwoch, abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Künstlerische Leitung: D. Metelmann

## 6. Jan.: Schubert-Abend

(Lieder-Zyklus: „Die schöne Müllerin“)  
von Kammersänger Anton Maria Topitz (Berlin).  
Am Rönisch: Theodor Blumer.

## 11. Jan.: Lichtbilder-Vortrag

von Hans Christoph Kaerzel:  
**Wir Deutschen und Nordamerika.**

## 12. Jan.: Gastspiel der Petrenz-Oper:

**Der Freischütz**, Romant. Oper v. Weber.

## 13. Jan.: In neuer Einstudierung das reizende Lustspiel: **Unsere Käte** v. H. H. Davies.

In den Hauptrollen u. a.:  
Lili Horst, Aenne Schönstedt, Franz Schönemann.

### Für alle Lichtbildervorträge an Montagen

gewähren 20% Ermäßigung die neuen Zehnerkarten zu  
8 Mk. für Sperrsitz und 4 Mk. für Mittelsaal. (Auch für  
gleichzeitigen Besuch mehrerer Familienmitglieder gültig!)

In nächster Zeit sind geplant:

Dr. Fritsch (Wien):	Ford und die soziale Frage.
Pfarrer Kaufmann (Weinheim):	Syrien und Damaskus.
Georg W. Weber (New York):	Was lehrt uns Nordamerika?
Major Ernst (Leipzig):	Deutschland im Weltluftverkehr.
Kurt A. Findeisen (Dresden):	Sächsisches Lachen (in Bild u. Wort).
Franz Schwinning (Dresden):	Kairo und das Nildelta.

## Die 2. Vortragsreihe

**Meisterwerke der Weltliteratur** von Prof. Ottomar  
Enking beginnt am  
8. Januar, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, in den Volkswohl-Vortragsräumen, Waisenhausstraße 35 III.  
Teilnehmerkarten (für 12 Abende) 6.50 Mk., Einzelkarten 1.— Mk.

## Die neue Volkswohl-Bücherei

Waisenhausstr. 35 I., ist für jedermann täglich von 9—6 Uhr ge-  
öffnet. Über 5000 Neuerwerbungen! Günstige Lesebedingungen!