

Dresdener Volksbühne E. V.

17. Sinfonie-Konzert

am Mittwoch, den 3. März 1926, abends 7¹/₂ Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“ (Ostraallee 13)

Orchester: Die Dresdener Philharmonie

Leitung: Staatskapellmeister

Hermann Kutzschbach

Mitwirkung: Frau Schuberth-Koch (Dresden)

Vortragsfolge:

Variationen für Orchester über
ein Thema von Haydn . . . Johannes Brahms
(1833—97)

Lieder am Klavier:

Allmacht	}	Franz Schubert (1797—1828)
Liebe hat gelogen		
Widerschein		

Vor dem Fenster	}	Joh. Brahms
Schwermet		
Wehe, so willst du mich wieder		

Am Flügel: Hermann Kutzschbach

— Pause —

V. Sinfonie C-Moll Ludwig van Beethoven

Allegro con brio (1770—1827)

Andante con moto

Allegro

Allegro

Konzertflügel: Carl Rönisch, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Erläuterungen umseitig!