

Dresdener Volksbühne E. V.

18. Sinfonie-Konzert

am Mittwoch, den 10. März 1926, abends 7¹/₂ Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“ (Ostraallee 13)

Orchester: Die Dresdener Philharmonie

Leitung: Eduard Mörike

Mitwirkung: Margarethe Dorp (Städt. Oper Chemnitz)

Vortragsfolge:

Stücke aus der „Sommernachts-

traum“-Musik Felix Mendelssohn-
Bartholdy

Ouvertüre

Nocturno

Scherzo

Hochzeitsmarsch

Lieder für Sopran Franz Schubert

Lachen und Weinen

Du bist die Ruh'

Wohin

Sandmännchen

— P a u s e —

Lieder für Sopran

Feldeinsamkeit Joh. Brahms

In dem Schatten deiner Locken .

Verschwiegene Liebe } Hugo Wolf

Elfenlied }

IV. Sinfonie (italienische) für Orchester

A-Dur (op. 90). Felix Mendelssohn-Bartholdy

I. Allegro vivace

II. Andante con moto

III. Con moto moderato

IV. Saltarello. Presto

Konzertflügel: Könisch-Dresden

Erläuterungen umseitig!