

Die nächsten Sinfonie-Konzerte:

Mittwoch, den 7. April 1926, abends 7½ Uhr

Leitung: Eduard Mörike

Wladigeroff: Traumspiel-Suite (nach
Strindberg)

Glazounow: Violinkonzert A-Moll
Solist: Georg Kulenkampf

Skrjabin: Das Gedicht der Verzückung,
sinfonische Dichtung

Pflichtveranstaltung für Nr. 6651—7500 (Anrechtskarten der Reihe A)

Mittwoch, den 14. April 1926, abends 7½ Uhr

Leitung: Eduard Mörike

Cornelius: Ouvertüre D-Dur zum
„Barbier von Bagdad“

Schumann: C-Dur-Sinfonie

Gluck u. Wolf: Arien und Lieder
Solistin: Eva Liebenberg-Berlin

Pflichtveranstaltung für Nr. 7501—8350 (Anrechtskarten der Reihe B)

Für nichtaufgerufene Mitglieder beginnt je 7 Tage vor jedem Konzert ein freihändiger Kartenverkauf (zu M. 1.60) in der Geschäftsstelle der „Dresdener Volksbühne E.V.“, Schloßstr. 34/36 II. (11—3), und an der Abendkasse.

Kartenverkauf an Nichtmitglieder (Hauptsaal zu M. 3.—) bei Ries (See-
straße) und Rönisch (Waisenhausstraße 24) und an der Abendkasse.

Mitglieder, Studenten, Schüler höherer Lehranstalten, Jugendbünde und Reichswehrrangehörige erhalten gegen Ausweis an der Abendkasse Galeriestehplätze für M. —.80.