

Dresdener Volksbühne E. V.

22. Sinfonie-Konzert

am Mittwoch, den 7. April 1926, abends 7¹/₂ Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“ (Ostraallee 13)

Orchester: Die Dresdener Philharmonie (verstärkt)

Leitung: Eduard Mörke

Mitwirkung: Professor Georg Kulenkampff (Berlin)

Slavischer Abend

Vortragsfolge:

Traumspiel-Suite (op. 13), für großes Orchester
nach Strindberg Pantscho Wladigeroff

U r a u f f ü h r u n g

Konzert für Violine mit Orchester, A-Flöte
(op. 82) Alexander Glazounow

— P a u s e —

Le Poëme de l'Extase (op. 54), für großes
Orchester Alexander Skrjabin

Celesta: Josef Goldstein (Staatsoper Dresden)

Flügel: Walter Graumnitz (Dresden)

Konzertflügel: Carl Rönisch, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Erläuterungen umseitig!