

# 984. Volkswohl-Abend

am Dienstag, den 13. April 1926, abends 8 Uhr

## Violin-Abend

(Abschiedskonzert) des 1. Konzertmeisters  
der Dresdner Philharmonie

# Stefan Frenkel

unter Mitwirkung von Lisa Wechsler (Alt)  
Am Flügel: Josef Goldstein (Staatsoper)

### Vortragsfolge:

1. Konzert für Violine . . . . . P. Nardini  
Allegro moderato, Andante cantabile,  
Allegretto giocoso
2. Lieder . . . . . Johannes Brahms  
In Waldeinsamkeit  
In stiller Nacht  
Der Jäger  
Der Schmied
3. Präludium und Fuge für Violine allein . . . . . Max Reger  
(op. 117, 6)  
10 Minuten Pause
4. Lieder . . . . . Richard Strauß  
Morgen  
Du meines Herzens Krönelein  
Traum durch die Dämmerung  
Zueignung
5. Stücke für Violine mit Klavierbegleitung  
Präludium und Allegro . . . . . Pugnani-Kreisler  
Siciliano und Rigandon . . . . . Francoeur-Kreisler  
Capriccio . . . . . Stefan Frenkel  
Aus der Heimat . . . . . Smetana
6. Carmen-Fantasie für Violine . . . . . Sarasate  
(mit Klavierbegleitung)

Konzertflügel: Carl Rönisch, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Kartenvorverkauf für die nächsten Abende heute  
vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter