

989. Volkswohl-Abend

am Montag, den 26. April 1926, abends 8 Uhr

Vom Menuett bis zum Jazz

Die Tanzmusik im Spiegel der Zeiten

Leitung und verbindende Worte: **Eduard Mörike**

Orchester: **Dresdner Philharmonie**

Vortragsfolge:

Aus dem 18. Jahrhundert:

Bourée	}	Joh. Seb. Bach
Polonaise			
Badinerie			
Menuett	Boccherini	
Gavotte	}	W. A. Mozart
2 deutsche Tänze			
a) Leierkastenmann b) Schlittenfahrt			
Möblinger Tänze	Beethoven	

10 Minuten Pause

Altdeutsche Bauertänze (1740—1820):

Hopser — Zweitritt — Ländler u. a.

Im Zeitalter des Walzers:

Aufforderung zum Tanz (1820)	Carl Maria v. Weber
Der Schönbrunner	Josef Lanner
An der schönen blauen Donau	Joh. Strauß

Moderne internationale Tanzmusik:

Venedig um Mitternacht (Shimmy)
Pasadera (Foxtrott)

Konzertflügel: **Carl Rönisch**, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Kartenvorverkauf für die nächsten Abende heute
vor Beginn und in der Pause am Kassenschalter