

Verein Volkswohl zu Dresden

I. Volkswohl-Orchesterkonzert

am Dienstag, den 5. Oktober 1926, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Die Meistersinger von Nürnberg

von Richard Wagner

Leitung und Vortrag: **Eduard Klörike**

Orchester: **Dresdner Philharmonie**

Mitwirkende:

Hans Sachs:	Josef Correck	(Chemnitz)
Walter von Stolzing:	Friedrich Zohsel	(Chemnitz)
Evchen:	Charlotte Schrader	(Dresden)
Magdalene:	Elfriede Haberkorn	(Dresden)
David:	Hanns Lange	(Dresden)

Vortrag sfolge:

Einführender Vortrag — Vorspiel

I. Akt: Die Weisen des David

Lied des Walter von Stolzing: „Am stillen Herd“

II. Akt: Fliegermonolog des Sachs

— P a u s e —

III. Akt: Vorspiel zum III. Akt

Wahnmonolog des Sachs

Quintett

Tanz der Lehrbuben (Orchester)

Preislied des Stolzing

Schlussansprache des Sachs

Konzerflügel: Carl Rönisch, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Die nächsten Volkswohl-Orchesterkonzerte

finden statt am 12. Oktober (Beethoven: IX. Sinfonie), 2. November (Schubert),
16. November (Schumann), 8. Dezember (Brahms), 5. Januar (Händel: Messias)

Ermäßigte Anrechtskarten in beschränkter Anzahl noch erhältlich

Der 2. Beethoven-Zyklus (alle 9 Sinfonien) zum Gedächtnis des 100. Todes-
tages beginnt am 25. Januar 1927