

Verein Volkswohl zu Dresden

I. Volkswohl-Orchesterkonzert

am Dienstag, den 5. Oktober 1926, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Die Meistersinger von Nürnberg

von Richard Wagner

Leitung und Vortrag: **Eduard Klörike**

Orchester: **Dresdner Philharmonie**

Mitwirkende:

Hans Sachs:	Josef Correck	(Chemnitz)
Walter von Stolzing:	Friedrich Zohsel	(Chemnitz)
Evchen:	Charlotte Schrader	(Dresden)
Magdalene:	Elfriede Haberkorn	(Dresden)
David:	Hanns Lange	(Dresden)

Vortragsfolge:

Einführender Vortrag — Vorspiel

I. Akt: Die Weisen des David

Lied des Walter von Stolzing: „Am stillen Herd“

II. Akt: Fliegermonolog des Sachs

— P a u s e —

III. Akt: Vorspiel zum III. Akt

Wahnmonolog des Sachs

Quintett

Tanz der Lehrbuben (Orchester)

Preislied des Stolzing

Schlussansprache des Sachs

Konzerflügel: Carl Rönisch, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Die nächsten Volkswohl-Orchesterkonzerte

finden statt am 12. Oktober (Beethoven: IX. Sinfonie), 2. November (Schubert),
16. November (Schumann), 8. Dezember (Brahms), 5. Januar (Händel: Messias)

Ermäßigte Anrechtskarten in beschränkter Anzahl noch erhältlich

Der 2. Beethoven-Zyklus (alle 9 Sinfonien) zum Gedächtnis des 100. Todes-
tages beginnt am 25. Januar 1927

Die nächsten Volkswohl-Abende

Künstlerische Leitung: D. Metelmann

Die Abende beginnen pünktlich 8 Uhr und finden, wo nicht anders angegeben, im Volkswohl-Saale statt.

11. Okt.: Gastspiel des Theaters am Wasaplatz:
Preciosa. Romant. Schauspiel von P. A. Wolff.
Musik von Weber.

12. u. 20 Okt.: **Johannisfeuer.**
Schauspiel von Herm. Sudermann.
In den Hauptrollen: Gottfried Falkenhausen, Hermann Rudolph,
Carl Zimmermann, Marianne Fritsche, Charlotte Friedrich,
Anna Schendler, Lisa Hellwig.

12. Okt.: **Die IX. Sinfonie von L. v. Beethoven.**
Gewerbehaus Orchester: Dresdner Philharmonie. Leitung und
Vortrag: **Eduard Mörike.**
Solisten: Charlotte Viereck, Elfriede Haberkorn, Valentin Lud-
wig, Willi Sonnen.
Chor: Dresdner Singakademie, verstärkt durch Lehrergesangverein.

13. Okt.: Operettenabend (mit Orchester):
Bastien und Bastienne von Mozart.
Die schöne Galathee von Suppé.
Mitwirkende: Wanda Schnitzing, Felice Rüdorf, Otto Wudtke-
Braun, Ernst Schicketanz. Musikalische Leitung: Herbert Stock.

14. Okt.: **1000. Volkswohl-Abend.**
Jubiläumskonzert: **Goethe-Schubert.**
Mitwirkende: Antonia Dietrich, Kammersängerin Elisa Stünzner,
Generalmusikdirektor Eduard Mörike, das Bärtich-Quartett
der Staatsoper.

Verkauf der Eintrittskarten v. 9—6 Uhr i. d. Geschäftsstelle
Waisenhausstr. 35, I. Stock.
Für Nichtmitglieder nur in den Konzerfdirektionen E. Ries und C. Könisch.

Über Meisterwerke der Weltliteratur
spricht Prof. Ottomar Enking jeden Freitag 7 1/2 Uhr in den Volkswohl-Vortrags-
räumen, Waisenhausstraße 35 III. Teilnehmerkarten (für 12 Abende) 6.50 Mk.,
Einzelkarten 1.— Mk.

Die neue Volkswohl-Bücherei
Waisenhausstr. 35 I., ist für jedermann täglich von 9—6 Uhr ge-
öffnet. Über 6000 Neuerwerbungen! Günstige Lesebedingungen!

W. Volkmann, Dresden, Dürerstr. 15.