

Verein Volkswohl zu Dresden

III. Volkswohl- Orchesterkonzert

am Dienstag, den 2. November 1926, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Orchester: **Dresdner Philharmonie**
Leitung und Vortrag: **Eduard Mörike**
Mitwirkung: **Lilli Krauß (Wien)**

Franz-Schubert-Abend

Vortragsfolge:

Große Fantasie, op. 15 (Wanderer-Fantasie)
sinfonisch bearbeitet für Klavier
und Orchester von **Franz Liszt**

Allegro con fuoco ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro

Einführender Vortrag in die C-Dur-Sinfonie

— P a u s e —

Sinfonie Nr. VII, C-Dur

I. Andante. Allegro ma non troppo
II. Andante con moto
III. Scherzo. Allegro vivace
IV. Allegro vivace

Konzertflügel: **Steinway & Sons, Hamburg**
(Alleinvertreter in Dresden: **Richard Stolzenberg, Johann-Georgen-Allee 13**)

Die nächsten Volkswohl-Orchesterkonzerte

finden statt am 16. November (**Schumann: D-Moll-Sinfonie; Ouvertüre, Scherzo und Finale in Es-Dur; Lieder: Ida Mörike-Baßler**; 8. Dezember (**Brahms**),
5. Januar (**Händel: Messias**)

Der 2. **Beethoven-Zyklus** (alle 9 Sinfonien) zum Gedächtnis des 100. Todes-
tages beginnt am 25. Januar 1927