

Verein Volkswohl zu Dresden

III. Volkswohl- Orchesterkonzert

am Dienstag, den 2. November 1926, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Orchester: **Dresdner Philharmonie**
Leitung und Vortrag: **Eduard Mörike**
Mitwirkung: **Lilli Krauß (Wien)**

Franz-Schubert-Abend

Vortragsfolge:

Große Fantasie, op. 15 (Wanderer-Fantasie)
sinfonisch bearbeitet für Klavier
und Orchester von **Franz Liszt**

Allegro con fuoco ma non troppo
Adagio
Presto
Allegro

Einführender Vortrag in die C-Dur-Sinfonie

— P a u s e —

Sinfonie Nr. VII, C-Dur

I. Andante. Allegro ma non troppo
II. Andante con moto
III. Scherzo. Allegro vivace
IV. Allegro vivace

Konzertflügel: **Steinway & Sons, Hamburg**
(Alleinvertreter in Dresden: **Richard Stolzenberg, Johann-Georgen-Allee 13**)

Die nächsten Volkswohl-Orchesterkonzerte

finden statt am 16. November (**Schumann: D-Moll-Sinfonie; Ouvertüre, Scherzo und Finale in Es-Dur; Lieder: Ida Mörike-Baßler**; 8. Dezember (**Brahms**),
5. Januar (**Händel: Messias**)

Der 2. **Beethoven-Zyklus** (alle 9 Sinfonien) zum Gedächtnis des 100. Todestages beginnt am 25. Januar 1927

Die nächsten Volkswohl-Abende

Künstlerische Leitung: D. Metelmann

Die Abende beginnen pünktlich 8 Uhr und finden, wo nicht anders angegeben, im Volkswohl-Saale statt.

3. Nov.: Gitarre-Konzert des spanischen Gitarre-Meisters
Emilio Pujol.

„... ein Zauberer auf seinem Instrument...“

Frei auf Gutschein I für Nr. 3201—3600.

4. Nov.: Vortrag (mit kinematographischen Aufnahmen) von
(Kaufmannschaft) **Dr. Martin Rikli:**
Ägypten im Film.

Frei auf Gutschein I für Nr. 3601—4000.

5. Nov.: 2. Fröhlicher Abend von **Oskar Aigner.**
(Kaufmannschaft) Am Rönisch: Prof. Karl Pretzsch.

8. Nov.: Gastspiel des Theaters am Wasaplatz:
Der Meisterdieb (Raffles).

Komödie von Hornung und Prespry (deutsch von Poggson).

Frei auf Gutschein I für Nr. 4001—4400

9. Nov.: Liederabend des hervorragenden Bassisten
Rudolph Galena-Ruckert.

Am Rönisch: Dr. Karl Fr. Müller.

Frei auf Gutschein I für Nr. 4401—4800

10. Nov.: Großes Orchesterkonzert:
„Aus Wiener Meister-Operetten“.

Oskar Straus — Franz Lehár — Leo Fall.

Leitung: Eugen Donath. — Vortrag: Dr. Leo Fantl.

Solistin: Wanda Schnitzing.

Verkauf der Eintrittskarten v. 9—6 Uhr i. d. Geschäftsstelle
Waisenhausstr. 35, I. Stock.

Für Nichtmitglieder nur in den Konzerfdirektionen F. Ries und C. Rönisch.

Über Meisterwerke der Weltliteratur

spricht Prof. Ottomar Enking jeden Freitag 7 1/2 Uhr in den Volkswohl-Vortrags-
räumen, Waisenhausstraße 35 III. Teilnehmerkarten (für 12 Abende) 6.50 Mk.,
Einzelkarten 1.— Mk.

Die neue Volkswohl-Bücherei

Waisenhausstr. 35^I, ist für jedermann täglich von 9—6 Uhr ge-
öffnet. Über 6000 Neuerwerbungen! Günstige Lesebedingungen!

W. Volkmann, Dresden, Dürerstr. 15.