

DRESDNER PHILHARMONIE

Orchester-Programm

Sonntag, den 14. November 1926, abends 1/2 8 Uhr

Operetten- und Walzer-Abend

I. TEIL

1. *Fr. v. Suppé*: Ouvertüre zu „Pique Dame“
2. *P. Tschaikowsky*: Walzer aus „Eugen Onegin“
3. *E. Schlögel*: Ein Streifzug durch Joh. Strauß' Operetten

II. TEIL

4. *E. Kalman*: Großes Potpourri aus „Die Bajadere“
5. Drei Stücke für Violine
 - a) *Field-Burmester*: Walzer
 - b) *Fr. Kreisler*: Liebesleid
 - c) „ „ Liebesfreud
6. *J. Offenbach*: Ouvertüre zu „Orpheus in der Unterwelt“

III. TEIL

7. *Joh. Strauß*: Walzer aus „Wiener Blut“
8. *L. Delibes*: Zwei Stücke
 - a) Intermezzo und Valse lente aus „Sylvia“
 - b) Musik der Automaten und Valse aus „Coppelia“
9. *P. Lincke*: Musikalisches Wettrennen.
Großes Potpourri.



