

Verein Volkswohl zu Dresden

IV. Volkswohl- Orchesterkonzert

am Dienstag, den 16. November 1926, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Orchester: **Dresdner Philharmonie**
Leitung und Vortrag: **Eduard Mörike**
Mitwirkung: **Ida Mörike-Baßler** (Sopran)

Robert-Schumann-Abend

Vortragsfolge:

Ouvertüre — Scherzo und Finale
für Orchester (E-Dur, op. 52)
I. Ouvertüre. Andante con moto. Allegro
II. Scherzo. Vivo
III. Finale. Allegro molto vivace

Lieder am Klavier:

- a) Der arme Peter (Heine)
- b) Der Nußbaum (Mosen)
- c) Jasminenstrauch (Rückert)
- d) Mondnacht (Eichendorff)
- e) Widmung (Chamisso)
(Liedertexte umseifig!)

Einführender Vortrag in die IV. Sinfonie

— Pause —

Sinfonie Nr. IV (D-Moll, op. 120)
Introduktion, Allegro, Romanze, Scherzo
und Finale in einem Satze

Konzerflügel: **Carl Rönisch**, Dresden (aus dem Magazin Waisenhausstr. 24)

Die nächsten Volkswohl-Orchesterkonzerte

finden statt am 8. Dezember (Brahms: IV. Sinfonie E-Moll und Violinkonzert D-Dur mit **Stefan Frenkel**); 5. Januar (**Händel: Messias**)

Der **2. Beethoven-Zyklus** (alle 9 Sinfonien) zum Gedächtnis des 100. Todestages beginnt am 25. Januar 1927

Ermäßigte Anrechtskarten für 6 Abende zu 12.—, 9.—, 7.50 und 4.50 Mark
ab 1. Dezember in der Volkswohl-Geschäftsstelle, Waisenhausstraße 35.
(Vorbestellungen schon jetzt.)