

Sonntag
den 22. Januar 1937

Resonanz
der Dresdner
Kammermusik



Großes Konzert

ausgeführt vom gesamten Philharmonischen Orchester
unter persönlicher Leitung
des Herrn General-Musikdirektor Eduard Mücke
Solistin: Bräulein Helene Jung, Mitglied der Staatsoper

SPIELFOLGE

1. Sinfonie Nr. 8. F-dur (op. 22, 1813) L. van Beethoven

Allegro vivace e con forza
Andante scherzando
Tempo di mezzo
Allegro vivace

(aus dem 1. Act des 10. Symphonie (op. 125, 1815))

2. Dramatische Scene aus „Aradne auf Naxos“ (op. 124)
Ludwig van Beethoven

3. Konzert D-dur für Violine in G-dur, Op. 354, Nr. 1
Konradin von Köchel

4. Arie „Sied mein Herz ersticket dich“
aus „Samson und Dalila“
C. Saint-Saëns

5. Ouverture zu „Orpheus in der Unterwelt“
Ludwig van Beethoven