

Konzertdirektion  
F. RIES (F. Plötner)  
Dresden

Albert-Theater  
Gastspiel

Tourneeleitung:  
Konzertdirektion Leonard  
Berlin

# ANNA PAWLOWA

unter Mitwirkung von

Laurent Novikoff

Alice Vronska — Constantin Alperoff

J. Zalewski / F. Varzinski / A. Algeranoff / M. Domsoslavski  
und einem Ballettensemble von 40 Tänzern und Tänzerinnen

Ballettmeister: Iwan Clustine / M. Pianowski

Orchester: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Hans Oswald Fenslein

Sologeiger: Fernando Caruana / Solocellist: J. Lebefaude

Dienstag, den 8. Februar 1927, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

## Die Zauberflöte

Ballett in einem Akt

Musik von R. Drigo / Arrangiert von Marius Petipa — Dekorationen und Kostüme von Charles Barbier

P E R S O N E N :

Der Marquis, ein reicher Edelmann

der Nachbarschaft . . . . . Jan Zalewski

Eine Bäuerin . . . . . Joan van Ward

Lisa, ihre Tochter . . . . . Alice Vronska

Lukas, ein Bauernbursche . . . Constantin Alperoff

Eremit \

Oberon / . . . . . Sylvia Nichols

Der Richter . . . . . Michel Domsoslavski

Sein Schreiber . . . . . Franz Varzinski

Läufer des Marquis . . . . . H. Algeranoff

Freundinnen der Lisa: Damen Crofton, Elkington, Mather, Bartowska

Bauernburschen, Bauernmädchen, Gendarmen usw.

— P A U S E —

## Schneeflocken

Ballett in einem Akt — Musik von P. Tschaikowsky

Arrangiert von Iwan Clustine — Dekorationen von Korovine — Zeichnungen der Kostüme von Korovine

Herren-Kostüme ausgeführt von Theaterkunst Hermann J. Kaufmann

**Schneeflocken - Walzer** Damen: Fauchaux,  
D'Arcy, Mather, Nikitina, Nichols, Elkington,  
Burk, Crofton, Ward, Gervis, Anderson,  
Laureen, Dolamore, Nordi, White,  
Van Rij, Tresahar, Godfray, Bradshaw,  
Bartowska, Druce

Herren: Varzinski, Zalewski, Algeranoff,  
Domsoslavski, Hitchins, Markowski,  
Sergieff, Cywinski, Laitre,  
Cesarski, Shubjakevich, Zielinski

**Pas de deux** Anna Pawlowa, Laurent Novikoff

**Pas de trois** Damen: Mather, Crofton, Nichols,

**Variation** Herren: Algeranoff, Hitchins,  
Sergieff

**Variationen** Anna Pawlowa, Laurent Novikoff

**Pas de cinq** Damen: Elkington, Fauchaux, Burk

**Coda** Anna Pawlowa, Laurent Novikoff  
und das gesamte Ensemble

— P A U S E —

## Divertissements

1. **Mazurka** . . . . . M. Glinka  
Damen: Fauchaux, D'Arcy, Nikitina, Nordi  
Herren: Varzinski, Domsoslavski, Sergieff, Cywinski

2. **Rondino** . . . . . Beethoven-Kreisler  
Anna Pawlowa

3. **Walzer** . . . . . B. Godard  
Alice Vronska, Constantin Alperoff

4. **Bogen und Pfeil** . . . . . P. Tschaikowsky  
Laurent Novikoff

5. **Spanischer Tanz** . . . . . P. Tschaikowsky  
Damen: D'Arcy, Nikitina  
Herren: Sergieff, Hitchins

6. **Gavotte** . . . . . P. Lincke  
Anna Pawlowa und F. Varzinski

7. **Gruppentanz** . . . . . J. Strauß  
Das ganze Ensemble

8. **Bacchanale** . . . . . A. Glazounow  
Anna Pawlowa und Laurent Novikoff

Weitere Gastspiel-Ankündigungen umstehend!

Gastspiel

# ANNA PAWLOWA

## Weiterer Spielplan

6. Vorstellung: Mittwoch, 9. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. **Aufforderung zum Tanz.** Ballett in 1 Akt. Musik von C. M. v. Weber.
2. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
3. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Weihnachten)

7. Vorstellung: Donnerstag, 10. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

8. Vorstellung: Freitag, 11. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

9. Vorstellung: Sonnabend, 12. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

10. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar nachm. 3 Uhr.

1. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan)

11. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

Änderungen vorbehalten!

Karten: **F. RIES**, Seestraße 21, **Theaterkasse** und **Invalidendank**.

Liepsch & Reichardt, Dresden