

Konzertdirektion  
F. RIES (F. Plötner)  
Dresden

Albert-Theater

Tourneeleitung:  
Konzertdirektion Leonard  
Berlin

Gastspiel

# ANNA PAWLOWA

unter Mitwirkung von

Laurent Novikoff

Alice Vronska — Constantin Alperoff

J. Zalewski / F. Varzinski / A. Algeranoff / M. Domsoslavski  
und einem Ballettensemble von 40 Tänzern und Tänzerinnen

Ballettmeister: Iwan Clustine / M. Pianowski

Orchester: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Hans Oswald Fenslein

Sologeiger: Fernando Caruana / Solocellist: J. Lebefaude

Mittwoch, den 9. Februar 1927, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

## Aufforderung zum Tanz

Musik von Karl Maria von Weber (geb. 18. 12. 1776), Tänze arrangiert von P. Zaylich  
Kostüme von Georges Barbier, Dekorationen von Nikolas Benois,  
Getanzt von ALICE VRONSKA, CONSTANTIN ALPEROFF und dem ganzen Ensemble.

— P A U S E —

## Die Puppenfee

Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. — Musik von Josef Bayer. — Arrangiert von Iwan Clustine.  
Szenerie und Kostüme entworfen von Georges Soudeikine. — Bühnenbild gemalt von O. Allegri

Erstes Bild:

Ein Ladenbesitzer . . . . .	Jan Zalewski
Seine Gehilfen . . . . .	Archibald de Laitre
	Karol Zielinski
	Zygmunt Szubjakewicz
Ein Engländer . . . . .	Michel Domsoslavski
Seine Frau . . . . .	Elza D'Arcy
Seine Tochter . . . . .	Cecil Mather
Ein Kunde vom Land . . . . .	John Sergieff
Seine Frau . . . . .	Nina Nikitina

Puppen:

Die Puppenfee . . . . .	Anna Pawlowa
Eine Kinderpuppe . . . . .	Sylvia Nichols
Der Dichter . . . . .	Mieczislaw Pianowski
Tiroler Puppe . . . . .	Eilen Dolomore
Harlekin . . . . .	Laurent Novikoff
Polichinell . . . . .	Hans Helken
Der Trommler . . . . .	Archibald de Laitre
Der Springteufel . . . . .	A. Algeranoff
Eine kleine Puppe . . . . .	Kathleen Crofton

Zweites Bild (Beseelung der Puppen):

Spanische Puppe . . . . .	Violetta Faucheux
Porzellanpuppen . . . . .	Elza D'Arcy
	Nina Nikitina
	Lanna Anderson
Tiroler Puppe . . . . .	Juliet Gervis
Prinzessinnen . . . . .	Eilen Dolomore
	Sylvia Withe
Pagen . . . . .	Cleo Nordi
	John Sergieff
Marketenderinnen . . . . .	Stanislaw Cywinski
	Cecil Mather
Bleisoldaten . . . . .	Anni Bartowska
	A. Algeranoff
Kaninchen . . . . .	Mieczislaw Markowski
	Doris Elkington
Kater . . . . .	Kathleen Crofton
	Zygmunt Szubjakewicz
Dresdener Puppen . . . . .	Karol Zielinski
	Beatrice Burk
	Joan van Ward
	Barbara Brashow
	Elisabeth Tresahar

Polka: Sylvia Nichols und Franz Varzinski — Pas de Deux: Anna Pawlowa und Laurent Novikoff  
Schluß-Galopp: Anna Pawlowa, Laurent Novikoff und das ganze Ensemble.

— P A U S E —

## Divertissements

1. Obertass . . . . .	Lewandowski
Damen: Faucheux, Burk, Gervis, White	
Herren: Varzinski, Domsoslavski, Zalewski, Algeranoff, Zielinski, Cywinski	
2. Der sterbende Schwan . . . . .	C. Saint Saëns
(arrang. v. M. Fokine) Anna Pawlowa	
3. Kriegertanz . . . . .	Gluck
Laurent Novikoff	
4. Pizzicato . . . . .	R. Drigo
Damen: Mather, Nichols, Crofton, Elkington, Bartowska	

5. Anitra's Tanz . . . . .	E. Grieg
E. D'Arcy	
6. Moment musical . . . . .	F. Schubert
Damen: Crofton, Nichols, Mather	
7. Fresken . . . . .	L. Pelibes
A. Vronska u. C. Alperoff	
8. Weihnachten . . . . .	P. Tschaikowsky
Anna Pawlowa, Laurent Novikoff	
Herren: Varzinski, Zalewski, Pianowski, Domsoslavski	

Weitere Gastspiel-Ankündigungen umstehend!

Gastspiel

# ANNA PAWLOWA

## Weiterer Spielplan

**7. Vorstellung: Donnerstag, 10. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

**8. Vorstellung: Freitag, 11. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Vielen Wünschen entsprechend:

1. **Aufforderung zum Tanz.** Ballett in 1 Akt. Musik von C. M. v. Weber.
2. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
3. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

**9. Vorstellung: Sonnabend, 12. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

**10. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar nachm. 3 Uhr.**

1. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan)

**11. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

Änderungen vorbehalten!

Karten: **F. RIES**, Seestraße 21, Theaterkasse und Invalidendank.

Liepsch & Reichardt, Dresden