

Konzertdirektion
F. RIES (F. Plötner)
Dresden

Albert-Theater

Tourneeleitung:
Konzertdirektion Leonard
Berlin

Gastspiel

ANNA PAWLOWA

unter Mitwirkung von

Laurent Novikoff

Alice Vronska — Constantin Alperoff

J. Zalewski / F. Varzinski / A. Algeranoff / M. Domsoslavski
und einem Ballettensemble von 40 Tänzern und Tänzerinnen

Ballettmeister: Iwan Clustine / M. Pianowski

Orchester: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Hans Oswald Fenslein

Sologeiger: Fernando Caruana / Solocellist: J. Lebefaude

Mittwoch, den 9. Februar 1927, 7¹/₂ Uhr

Aufforderung zum Tanz

Musik von Karl Maria von Weber (geb. 18. 12. 1776), Tänze arrangiert von P. Zaylich
Kostüme von Georges Barbier, Dekorationen von Nikolas Benois,
Getanzt von ALICE VRONSKA, CONSTANTIN ALPEROFF und dem ganzen Ensemble.

— P A U S E —

Die Puppenfee

Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. — Musik von Josef Bayer. — Arrangiert von Iwan Clustine.
Szenerie und Kostüme entworfen von Georges Soudeikine. — Bühnenbild gemalt von O. Allegri

Erstes Bild:

Ein Ladenbesitzer	Jan Zalewski
Seine Gehilfen	Archibald de Laitre
	Karol Zielinski
	Zygmunt Szubjakewicz
Ein Engländer	Michel Domsoslavski
Seine Frau	Elza D'Arcy
Seine Tochter	Cecil Mather
Ein Kunde vom Land	John Sergieff
Seine Frau	Nina Nikitina

Puppen:

Die Puppenfee	Anna Pawlowa
Eine Kinderpuppe	Sylvia Nichols
Der Dichter	Mieczislaw Pianowski
Tiroler Puppe	Eilen Dolomore
Harlekin	Laurent Novikoff
Polichinell	Hans Helken
Der Trommler	Archibald de Laitre
Der Springteufel	A. Algeranoff
Eine kleine Puppe	Kathleen Crofton

Zweites Bild (Beseelung der Puppen):

Spanische Puppe	Violetta Faucheux
Porzellanpuppen	Elza D'Arcy
	Nina Nikitina
	Lanna Anderson
Tiroler Puppe	Juliet Gervis
Prinzessinnen	Eilen Dolomore
	Sylvia Withe
Pagen	Cleo Nordi
	John Sergieff
Marketenderinnen	Stanislaw Cywinski
	Cecil Mather
Bleisoldaten	Anni Bartowska
	A. Algeranoff
Kaninchen	Mieczislaw Markowski
	Doris Elkington
Kater	Kathleen Crofton
	Zygmunt Szubjakewicz
Dresdener Puppen	Karol Zielinski
	Beatrice Burk
	Joan van Ward
	Barbara Brashow
	Elisabeth Tresahar

Polka: Sylvia Nichols und Franz Varzinski — Pas de Deux: Anna Pawlowa und Laurent Novikoff
Schluß-Galopp: Anna Pawlowa, Laurent Novikoff und das ganze Ensemble.

— P A U S E —

Divertissements

1. Obertass	Lewandowski
Damen: Faucheux, Burk, Gervis, White	
Herren: Varzinski, Domsoslavski, Zalewski, Algeranoff, Zielinski, Cywinski	
2. Der sterbende Schwan	C. Saint Saëns
(arrang. v. M. Fokine) Anna Pawlowa	
3. Kriegertanz	Gluck
Laurent Novikoff	
4. Pizzicato	R. Drigo
Damen: Mather, Nichols, Crofton, Elkington, Bartowska	

5. Anitra's Tanz	E. Grieg
E. D'Arcy	
6. Moment musical	F. Schubert
Damen: Crofton, Nichols, Mather	
7. Fresken	L. Pelibes
A. Vronska u. C. Alperoff	
8. Weihnachten	P. Tschaikowsky
Anna Pawlowa, Laurent Novikoff	
Herren: Varzinski, Zalewski, Pianowski, Domsoslavski	

Weitere Gastspiel-Ankündigungen umstehend!

Gastspiel

ANNA PAWLOWA

Weiterer Spielplan

7. Vorstellung: Donnerstag, 10. Februar 7¹/₂ Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

8. Vorstellung: Freitag, 11. Februar 7¹/₂ Uhr.

Vielen Wünschen entsprechend:

1. **Aufforderung zum Tanz.** Ballett in 1 Akt. Musik von C. M. v. Weber.
2. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
3. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

9. Vorstellung: Sonnabend, 12. Februar 7¹/₂ Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

10. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar nachm. 3 Uhr.

1. **Die Puppenfee.** Ballett in 1 Akt und 2 Bildern. Musik von J. Bayer.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan)

11. Vorstellung: Sonntag, 13. Februar 7¹/₂ Uhr.

1. **Das schlecht bewachte Mädchen.** Ballett in 2 Akten. Musik von P. L. Hertel.
2. **Großes Ballett-Divertissement** (u. a. Der sterbende Schwan, Tanz der Stunden)

Änderungen vorbehalten!

Karten: **F. RIES**, Seestraße 21, Theaterkasse und Invalidendank.

Liepsch & Reichardt, Dresden