

Konzertdirektion
F. RIES (F. Plötner)
Dresden

Albert-Theater

Tourneeleitung:
Konzertdirektion Leonard
Berlin

Gastspiel

ANNA PAWLOWA

unter Mitwirkung von

Laurent Novikoff

Alice Vronska — Constantin Alperoff

J. Zalewski / F. Varzinski / A. Algeranoff / M. Domoslavski
und einem Ballettensemble von 40 Tänzern und Tänzerinnen

Ballettmeister: Iwan Clustine / M. Pianowski

Orchester: Dresdner Philharmonie

Dirigent: Hans Oswald Fenslein

Sologeiger: Fernando Caruana / Solocellist: J. Lebefaude

Sonnabend, den 12. Februar 1927, 7¹/₂ Uhr

Das schlecht bewachte Mädchen

Ballett in zwei Akten

Arrangiert von Petipa. — Musik von P. L. Hertel. — Dekorationen gemalt von O. Allegri

PERSONEN:

Marzeline, eine reiche Bäuerin . . .	Violetta Fauchoux	Ein reicher Pächter	M. Domoslavski
Lisa, ihre Tochter	Anna Pawlowa	Sein Sohn	M. Markovski
Colin, ein armer Bauernsohn . . .	Laurent Novikoff		

Bauern, Bäuerinnen, Zigeuner

==== Pause nach dem 1. und 2. Akt ====

Divertissements

- Gopak** Seroff
Herren: Algeranoff, Zalewski, Domoslavski, Cywinski, Cessarski,
Szubjakewicz
- Moment musical** F. Schubert
Damen: Crofton, Nichols, Mather
- Der sterbende Schwan** (arrangiert von M. Fokine) C. Saint-Saëns
Anna Pawlowa
- Walzer** B. Godard
A. Vronska. C. Alperoff
- Menuett** Paderewski
S. Nichols, St. Cywinski
- Chinesischer Tanz** P. Tschaikowsky
C. Mather, A. Hitchins
- Hindu-Gesang** N. A. Rimsky-Korsakoff
A. Vronska, C. Alperoff
- Tanz der Stunden** Ponchielli
Anna Pawlowa, Laurent Novikoff und das Ensemble

Morgen: Abschieds-Vorstellungen.

Bitte wenden!