

KONZERTDIREKTION F. RIES (F. PLÖTNER) - DRESDEN

Dienstag, 15. März, 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Gewerbehau

Konzert  
der **Dresdner Philharmonie**

Dirigent:

**Eduard MÖRIKE**

Solist:

**Bronislaw HUBERMAN**

---

I. **Hermann Baum** **Schöpfung**, Symphonische Dichtung mit Schlußgesang  
(**Rudolf Schmalnauer** v. d. Staatsoper)

Motto: „Und langsam ballten die Urnebel sich  
Im tönenden Chaos zum ewigen Licht.“

Ur-Aufführung

II. **Johannes Brahms** **Konzert D dur** für Violine mit  
Orchester op. 77

Allegro non troppo

Adagio

Allegro giocoso, ma non troppo vivace

(**Bronislaw Huberman**)

III. **Robert Schumann** **Symphonie Nr. 4 d moll** op. 120

Ziemlich langsam

Romanze

Scherzo

Lebhaft

---

Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, damit das Konzert pünktlich beginnen kann

Andere Plätze, als die Eintrittskarten ausweisen, dürfen nicht besetzt werden

Die Saaltüren werden nur in den Pausen geöffnet

Karten: **F. Ries**, Seestraße 21, und Abendkasse

Konzert- und Vortragsübersichten unentgeltlich an den Kassen