

Die nächsten Sinfonie-Konzerte:

Mittwoch, den 23. März 1927, abends 7½ Uhr

Sonder-Konzert:

Die Operette.

Solistin: Wanda Schnitzing

u. a. Ouvertüren zu „Fledermaus“ von Johann Strauß, „Orpheus“ von Offenbach, „Schöne Helena“ von Offenbach. „Bettelstudent“ von Millöcker, „Schöne Galathé“ von Suppé. Stücke aus „Walzertraum“ von Oskar Straus.
„Paganini“ von Lehar.

Aufgerufene Nummern siehe Tageszeitung

Mittwoch, den 13. April 1927, abends 7½ Uhr

Westberg: Sinfonische Ballade

Schjelderup: D-Moll-Sinfonie

(Dirigenten: Die Komponisten)

Aufgerufene Nummern siehe Tageszeitung

Für nichtaufgerufene Mitglieder beginnt je 7 Tage vor jedem Konzert ein freihändiger Kartenverkauf (zu M. 1.50) in der Geschäftsstelle der „Dresdener Volksbühne E.V.“, Schloßstr. 34/36 II. (11-3), und an der Abendkasse.

Kartenverkauf an Nichtmitglieder (Hauptsaal zu M. 3.—) bei Ries (See-straße) und an der Abendkasse.

Mitglieder, Studenten, Schüler höherer Lehranstalten, Jugendbünde und Reichswehrangehörige erhalten gegen Ausweis an der Abendkasse Galeriestehplätze für M. —.75.