

Verein Volkswohl zu Dresden

IV. Beethoven- Sinfonie-Konzert

am Dienstag, dem 22. März 1927, 8 Uhr
im großen Gewerbehaussaal

Orchester: **Dresdner Philharmonie**

Leitung und Vortrag: **Eduard Mörrike**

Solistin: **Elsa Karen** (Klavier)

Vortragsfolge:

Klavierkonzert in Es-Dur (op. 73; 1809)

Allegro
Adagio con poco mosso
Rondo
Allegro ma non troppo

Einführung in die 6. Sinfonie

— 10 Minuten Pause —

Sinfonie Nr. 6 in F-Dur („Pastorale“) (op. 68; 1808)

1. Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande (Allegro ma non troppo)
2. Szene am Bache (Andante molto mosso)
3. Lustiges Zusammensein der Landleute (Allegro)
4. Gewitter — Sturm — Regen (Allegro)
5. Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm (Allegretto)

Konzertflügel: **Steinway & Sons, Hamburg**

(aus dem Magazin Richard Stolzenberg, Dresden, Johann-Georgen-Allee 13/15)

5. Beethoven-Sinfoniekonzert am 6. April, 8 Uhr

mit Programm: Sinfonie Nr. 7 (A-Dur) und Sinfonie Nr. 8 (F-Dur)

Einzelkarten zu 1.— bis 2.50 Mk.

Kartenverkauf für die „Neunte Sinfonie“ (am 27. April) erst ab 7. April;
vorher nur bei gleichzeitiger Entnahme von Karten für 6. April

Die nächsten Volkswohl-Abende

Künstlerische Leitung: D. Metelmann

Die Abende beginnen pünktlich 8 Uhr und finden, wo nicht anders angegeben, im Volkswohl-Saale statt.

23. März: Gastspiel **Irene Triesch**
in Ibsens
Schauspiel „**Rosmersholm**“.
Als Gast ferner: Johannes Steiner (v. d. Komödie).

24. März: Vortragsabend **Irene Triesch**.
(Kaufmannschaft) Aus der Bibel. — Aus den Klassikern.

28. März: Gastspiel der Petrenz-Oper:
Mozarts „**Don Juan**“.

29. März: Wegen des großen Erfolges am 23. 2. mit neuem
Programm wiederholt!
Lieder, Arien und Duette von Kammersängerin
Louise Perard-Theisen v. Nationaltheater
München und Manhattan-Opera New York.
Mitwirkung: Bariton Ernest Frank (München).
Am Könisch: Hellmuth Baentsch.

Verkauf der Eintrittskarten v. 9—6 Uhr i. d. Geschäftsstelle
Waisenhausstr. 35, I. Stock.
Für Nichtmitglieder nur in den Konzerthaltungen F. Ries und C. Könisch.

Die vom Verein Volkswohl veranstalteten
Beethoven-Sinfoniekonzerte

aus Anlaß von Beethovens 100. Todestag

Orchester: Dresdner Philharmonie. Leitung und Vortrag: Eduard Mörike
Solisten: Claudio Arrau, Elsa Karen, Rose Walter, Hilde Elger, Valentin
Ludwig, Willi Sonnen

bringen im Programm u. a. sämtliche 9 Sinfonien:

5. Konzert: 6. April
Sinfonie Nr. 7 A-Dur
Sinfonie Nr. 8 F-Dur

6. Konzert: 27. April
Neunte Sinfonie D-Moll
mit Chor und Solo-Quartett

(Einzelkarten zu 2.50, 2.—, 1.50 und 1.— Mk.)

Die neue Volkswohl-Bücherei

Waisenhausstr. 35^{1.}, ist für jedermann täglich von 9—6 Uhr ge-
öffnet. Über 6000 Neuerwerbungen! Günstige Lesebedingungen!

W. Volkmann, Dresden, Dürerstr. 15.