

Konzertverein Nordhausen

Montag, den 28. März 1927, abends 8 Uhr im Stadttheater

Konzert außer Abonnement

Sinfoniekonzert der Dresdner Philharmonie (66 Musiker)

Leitung: Generalmusikdirektor Eduard Mörike (Berlin-Dresden)

Mitwirkung:

Opernsängerin Fräulein Anna Charlotte Winter (Sopran)

I. Konzertmeister Stefan Frenkel (Violine)



VORTRAGSFOLGE

- 1) IV. Sinfonie G-Dur Gustav Mahler
 - a) Recht gemächlich
 - b) In gemächlicher Bewegung, ohne Hast
 - c) Ruhvoll; mit Variationen
 - d) Sehr behaglich, mit Sopran-Solo.

(Erstaufführung in Nordhausen)

PAUSE

- 2) „Tzigane“, Rhapsodie de Concert für Solo-Violine
mit Orchester Maurice Ravel

(Erstaufführung)
- 3) Till Eulenspiegels lustige Streiche Richard Strauß
Nach alter Schelmenweise — in Rondoform — für großes
Orchester opus 28.

Text des Sopran-Solo und Motive zu Till Eulenspiegel umseitig.