

# Orchester-Programm

Sonntag, den 10. April 1927, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

★

## ★ VORTRAGSFOLGE ★

### I. TEIL

1. *J. Fucik*: Florentiner-Marsch
2. *A. Thomas*: Ouvertüre zu „Mignon“
3. *R. Wagner*: Tonbilder aus „Die Walküre“

### II. TEIL

4. *G. Rossini*: Ouvertüre zu „Die diebische Elster“
5. *Bach-Gounod*: Meditation („Ave Maria“)  
Solovioline: **Simon Goldberg**
6. *C. Saint-Saëns*: Große Fantasie aus „Samson und Dalila“

### III. TEIL

7. *Franz Liszt*: Transcription über Gounods „Faust-Walzer“
8. *E. Kálmán*: Komm' mit nach Varasdin aus „Gräfin Mariza“
9. *Joh. Strauß*: Potpourri aus „Die Fledermaus“

★