

Dresdener Volksbühne ^{E.}_{v.}

Operetten-Abend

(Wiederholungs-Konzert)

am Dienstag, dem 10. April 1928, abends 8 Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“ (Ostraallee 13)

Orchester: **Dresdener Philharmonie**

Leitung: **Eduard Mörike**

Solist: **Otto Marlé (Tenor)**

Reihenfolge:

1. Ouvertüre zur Operette „Carneval in Rom“ . . . Joh. Strauß
2. „Delirien“, Walzer Jos. Strauß
3. „Flirtation“ für Streichorchester R. Steck
4. a) „Hab ein blaues Himmelbett“ aus „Frasquita“ . . . Lehár
b) „Zwei Märchenaugen“ aus „Zirkusprinzessin“ . Kálmán
c) „Wo ist der Himmel so blau wie in Wien“
aus „Zirkusprinzessin“ Kálmán

Otto Marlé

Pause

5. Ouvertüre zu „Die schöne Galathée“ Fr. v. Suppé
6. Walzer aus „Die lustige Witwe“ Lehár
7. a) „Komm Zigány“ aus „Gräfin Mariza“ Kálmán
b) „Grüß' mir mein Wien“ Kálmán
c) „Ich bin nur ein armer Wandergesell“
aus „Der Vetter aus Dingsda“ Künneke

Otto Marlé

8. „Frauenherz“, Polka-Mazurka Joh. Strauß
9. „An der schönen, blauen Donau“ Joh. Strauß

Erläuterungen umseitig!