

Dresdner Philharmonie

12

Dienstag, 8. Januar 1929, 8 Uhr, Gewerbehaus

II. Großes Abonnements-Konzert

Dirigent: Generalmusikdirektor

ERICH KLEIBER

I. Henry Purcell

Suite für Streich-Orchester
(herausgegeben von Arthur Bliss)

1. Ouvertüre
2. Air
3. Saraband
4. Minuêt
5. Hornpipe

II. W. A. Mozart

Konzert für Violine mit Orchester
Nr. 5 A dur (K. V. 219)Allegro aperto — Adagio — Tempo di
Menuetto — AllegroSolist: **Simon Goldberg**

III. Gustav Mahler

Symphonie Nr. 4 G dur

1. Bedächtig
2. In gemächlicher Bewegung.
Ohne Hast
3. Ruhevoll
4. Sehr behaglich

Sopran-Solo: **Lotte Schrader**

(Text umstehend)

Kleine Partituren an der Abendkasse

Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, damit das Konzert
pünktlich beginnen kann

Andere Plätze, als die Eintrittskarten ausweisen dürfen nicht besetzt werden

Die Saaltüren werden nur in der Pause geöffnet

III. (letztes) Kleiber-Konzert: 29. Januar 1929

Vivaldi Concerto grosso d moll R. Strauß Don Juan
Beethoven Eroica SymphonieKarten bei **F. RIES**, Seestr. 21, Zauberflöte, Hauptstr. 2, u AbendkasseKonzertdirektion **F. RIES** (F. Plötner), Dresden

Bitte wenden!

Graph. Kunstanstalt Liepsch & Reichardt, Dresden.