

Konzerthaus, Grosser Saal

Montag, den 9. September 1929

abends 8.30 Uhr

Elftes

Symphoniekonzert

des Kurorchesters

(Dresdner Philharmonie)

Leitung: Walter Stöver

Solist: Enrico Mainardi (Violoncell)

Franz Schubert: Overture zu „Die Zauberharfe“
(Rosamunde)

Anton Dvoràk: Konzert für Violoncell
mit Orchester op. 104

Allegro
Adagio ma non troppo
Finale: Allegro moderato

Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 7 in
A-Dur op. 92

Poco sostenuto — Vivace
Allegretto
Presto
Allegro con brio

PROGRAMM

KOZERT

Montag

Symphonie

de

Leit

So

Franz Schubert
(Rosamunde)

Anton Dvorak
mit Orchester

Ludwig van Beethoven
A-Dur

Das ist die Rückseite des Programms