



Sonnabend, 23. November 1929, 8 Uhr, Gewerbehaus

1. Großes Abonnements-Konzert

Dirigent: **Dr. Frieder Weissmann**

Solisten: Sächs. Kammersänger **Curt Taucher**

Helene Jung (Staatsoper)

Orchester: **Dresdner Philharmonie** (verstärkt)

1. **Richard Wagner** Vorspiel und Isoldes Liebestod aus Tristan und Isolde
2. **Richard Strauß** Tod und Verklärung. Tondichtung op. 24
3. **Gustav Mahler** Das Lied von der Erde. Eine Symphonie für eine Tenor- und eine Altstimme und Orchester (nach Hans Bethges „Die chinesische Flöte“)

Es wird gebeten, die Plätze rechtzeitig einzunehmen, damit das Konzert pünktlich beginnen kann

Andere Plätze, als die Eintrittskarten ausweisen, dürfen nicht besetzt werden

Die Saaltüren werden nur in den Pausen geöffnet

2. und 3. Großes Abonnements-Konzert

Dirigent: **Dr. Frieder Weissmann**

Orchester: Die verstärkte **Dresdner Philharmonie**

Dienstag, 7. Januar 1930:

Beethoven Neunte Sinfonie

Dienstag, 25. Februar 1930

Programme und Mitwirkungen werden noch bekanntgegeben

Die Konzerte finden im Gewerbehaus statt. Beginn 8 Uhr

Nach-Abonnements und Einzelkarten bei F. Ries, Seestraße 21

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner), Dresden

Bitte wenden!