

# DRESDENER SINGAKADEMIE E.V.

Sonntag, den 5. Januar 1930

in der Kreuzkirche

Einlaß 7 Uhr

Anfang 7½ Uhr

# REQUIEM

VON G. VERDI

Dirigent: Generalmusikdirektor

**PAUL SCHEINPFLUG**

Solisten:

MIA NEUSITZER-THOENISSEN, Sopran

RUTH ARNDT, Alt

JOSÉ RIAVEZ, Tenor

FRED DRISSEN, Baß

Chor: Dresdener Singakademie

Orchester: Dresdner Philharmonie

**KARTEN: F. RIES**, Seestraße 21, ZAUBERFLÖTE, Hauptstraße 2  
Am Sonntag, 5. Januar, von 11-1 Uhr in d. Kirchen-  
kanzlei, An der Kreuzkirche 6, u. von 7 Uhr ab am Hauptportal u. Altarportal

---

## DIE DRESDENER SINGAKADEMIE E.V.

Dirigent: Generalmusikdirektor Paul Scheinpflug

Vorsitzender: Rechtsanwalt Paul Georg Betthausen

pfl egt die klassische und moderne Musik aller Zeiten besonders durch Auf-  
führung großer Werke für gemischten Chor in künstlerischer Weise. Zur  
Vergrößerung ihres Klangkörpers werden auch weiterhin

stimmbegabte und notenkundige Damen und  
Herren als singende Mitglieder aufgenommen.

Die Aufnahme findet an den Übungsabenden, jeden Montag 8 Uhr abends  
im Konservatorium statt, Anmeldung ½8 Uhr. Auch Anmeldung zuhörender  
Mitglieder. Diese können den Proben beiwohnen und erhalten Freikarten.

Nächste aufzuführende Werke: REGER: Requiem, BEETHOVEN:  
Elegische Gesänge, BEETHOVEN: Neunte Symphonie

Liepsch & Reichardt, Dresden.