

8. SINFONIE KONZERT

am Mittwoch, dem 22. Januar 1930, abends 8 Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“, Ostraallee

VORTRAGSFOLGE:

1. Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 2 in C-Moll für
großes Orchester

- a) Moderato
- b) Andante (Feierlich, etwas bewegt)
- c) Scherzo (Mäßig schnell)
- d) Finale (Ziemlich schnell)

PAUSE

2. Franz Liszt:

„Totentanz“, Paraphrase über
„Dies irae“ für Pianoforte und
Orchester

Prof. Josef Pembaur

3. Richard Strauß:

„Tod und Verklärung“, Ton-
dichtung für großes Orchester

(Text siehe 4. Seite I)

Konzertflügel: Blüthner, Dresden, Prager Straße 12

Gastdirigent:
Hellmut Kellermann
(München)

Solist:
Professor Josef Pembaur
(München), Klavier

Orchester:
Dresdener Philharmonie