

12. SINFONIE KONZERT

RICHARD-WAGNER-ABEND

am Mittwoch, dem 5. März 1930, abends 8 Uhr
im großen Saale des „Gewerbehauses“, Ostraallee

VORTRAGSFOLGE:

Ouvertüre zu
„Der fliegende Holländer“

Bacchanale aus **„Tannhäuser“**

Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle“
aus **„Tannhäuser“**
(Eugenie Burkhardt)

Vorspiel zu **„Die Meistersinger
von Nürnberg“**

PAUSE

Vorspiel und Isoldes Liebestod aus
„Tristan und Isolde“
(Eugenie Burkhardt)

Schlußszene aus
„Götterdämmerung“
(Eugenie Burkhardt)

Leitung:
Prof. Dr. Ludwig Neubeck,
Leipzig

Solistin:
Eugenie Burkhardt,
Staatsoper Dresden

Orchester:
Dresdener Philharmonie