

MUSIKVEREIN e. v. BAMBERG

Freitag den 14. März 1930 abends 8 Uhr im Zentralsaal

VII. Konzert

Kammerorchester der Dresdner Philharmonie

unter Leitung von Edwin Fischer (Klavier)

und Mitwirkung von Eva Liebenberg (Gesang)

*

Vortragsfolge

1. Evaristo Felice dall'Abaco Concerto di chiesa G moll
(1675—1742) 1. Largo. 2. Allegro e spiritoso
3. Grave. 4. Allegro con fuoco
2. J. S. Bach V. Brandenburgisches Konzert D-dur
für Klavier, Flöte und Violine
Allegro — Allegro
Sologeige: Konzertmeister Simon Goldberg
Soloflöte: Kurt Figlerowicz
3. a) J. S. Bach Rezitativ u. Arie aus der Kantate Nr. 170
b) Unbekannter ital. Meister Pièta, Signore!
c) G. F. Händel Arioso „Dank sei Dir, Herr!“
4. J. S. Bach Konzert D-moll für Klavier
Allegro — Adagio — Allegro
5. W. A. Mozart Klavierkonzert (Konzertrondo)
Köchel Verz. 382.

Konzertflügel Steinway & Sons, Hamburg,
aus dem Magazin der Firma
Steingraeber & Söhne Nachf., Hans Sünkel, Bamberg.

Wortlaut der Gesänge s. Rückseite!

VIII. (letztes) Konzert am 9. Mai: Busch-Trio.