

VEREIN FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT

Donnerstag, den 27. März 1930, pünktlich 8¹⁵ Uhr im Städtischen Kurhaus

4. Anrechtskonzert

SINFONIE-KONZERT

der Dresdner Philharmonie

Leitung: Generalmusikdirektor Paul Scheinpflug

1. **Antonio Vivaldi** **Concerto grosso** d-moll, op. 3, Nr. 11 für Streichorchester mit 2 Soloviolen und Violoncell obligat
a) Allegro b) Largo c) Allegro
Solisten: Die Herren Konzertmeister Simon Goldberg, Karl Korn und Hermann Busch

2. **Max Reger** **Variationen und Fuge** über ein Thema von Mozart für Orchester, op. 132
Thema: Andante grazioso. Variation I: L'istesso Tempo. II: Poco agitato. III: Con moto. IV: Vivace. V: Quasi Presto. VI: Sostenuto VII: Andante grazioso. VIII: Molto sostenuto. Fuge

PAUSE

3. **L. van Beethoven** **Sinfonie Nr. VII** in A-dur, op. 92
a) Poco sostenuto — Vivace. b) Allegretto. c) Presto. d) Allegro con brio.

Einzelkarten in Schulzes Weißer Bücherstube, Westernstr., Tel. 650 und an der Abendkasse. Mitglieder (nur im Vorverkauf gegen Ausweis) RM. 3.—, Nichtmitglieder RM. 4.—, Stehplatz RM. 1.50, Schüler RM. 1.—
Bei Beginn werden die Saaltüren geschlossen

Mittwoch, den 26. März, 8¹⁵ Uhr im Singsaal des Gymnasiums, Dachgeschoß
Einführungsvortrag von Dr. Deichert
Eintritt frei gegen Konzertkarte, sonst 50 Rpf.

Buchdruckerei - HÖK - Wernigerode

