



BAD PYRMONT

Erste Pyrmonter Kulturwoche der Völker

» AMERIKA «

26. bis 31. Mai 1930

Sonder-Konzert

der

Dresdner Philharmonie

(Kurorchester Bad Pyrmont)

am Montag, 26. Mai, abends 8 Uhr
im großen Saal des Konzerthauses

Leitung: Walter Stöver



Ernest Bloch:

Concerto grosso f. Streicher u. Piano obligato.
Piano obligato: Lothar Brühne.

1. Praeludium (Allegro energico e pesante)
2. Trauergesang (Andante moderato)
3. Pastorale und ländliche Tänze
4. Fuge (Allegro)

Rubin Goldmark:

Eine Neger-Rhapsodie für großes Orchester.

Moderato
Allegro moderato
Andante non troppo
Allegro moderato

Ernest Bloch: „Amerika“

eine epische Rhapsodie in drei Sätzen für
großes Orchester.

1. 1620
Die Erde — die Indianer — (England) — die
Mayflower — die Landung der Einwanderer.
2. 1861—1865
Stunden der Freude — Stunden des Kummers.
3. 1926
Die Gegenwart — die Zukunft.

Druck: C. W. Niemeyer, Hameln.