



# BAD PYRMONT

18. und 19. Juli 1930

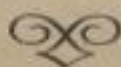
## MUSIKFEST

der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik  
Sektion Deutschland e. V.

unter Mitwirkung der

Dresdner Philharmonie (Kurorchester Bad Pyrmont)  
und des Chors der Berliner Funkstunde.

Festdirigent: Walter Stöver. Dirigent der Chorwerke: Maximilian Albrecht



18. Juli, 11 Uhr vorm. Konzerthaus, Gesellschaftsräume:

### Kammermusik=Matinée

1. **Heinz Schubert:** Kammer-Concertino für Klavier, Violine, Viola, Violoncell  
(R. Macudzinski, K. Korn, H. Ronnefeld, R. Sturzenegger) Uraufführung
2. **Max Trapp:** Sonatine für Klavier (Lydia Hoffmann-Behrendt) Erstaufführung
3. **Karl Wiener:** Sonatine für Bratsche und Klavier  
(H. Ronnefeld, R. Macudzinski) Deutsche Erstaufführung
4. **Josef Schelb:** Klaviermusik Nr. 2  
(Lydia Hoffmann-Behrendt) Uraufführung
5. **Matyas Seiber:** Divertimento für Klarinette und Streichquartett  
(Josef Kirner, K. Korn, F. Zweig, H. Ronnefeld, Herm. Busch) Uraufführung



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner  
Philharmonie