

§. 21. Die A-Moll von Gustav Mahler

Die A-Moll-Sinfonie (1901-1902) ist die erste Sinfonie, die Mahler in der A-Moll geschrieben hat. Sie ist eine der größten Werke der romantischen Musik.

Die Sinfonie ist in vier Sätzen geschrieben. Der erste Satz ist ein langsames Stück, das die A-Moll in der ersten Violine einführt.

Der zweite Satz ist ein langsames Stück, das die A-Moll in der ersten Violine einführt. Der dritte Satz ist ein langsames Stück, das die A-Moll in der ersten Violine einführt.

Der vierte Satz ist ein langsames Stück, das die A-Moll in der ersten Violine einführt.

Die Sinfonie ist eine der größten Werke der romantischen Musik. Sie ist eine der größten Werke der romantischen Musik.

Dr. Heiser