

# Verein Volkswohl zu Dresden

## 1. Volkswohl-Sinfonie-Konzert

in Dresden am 28. November 1930, abends 8 Uhr  
im großen Gewerbehausaal

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Walter Stöver (Bad Pyrmont) a. G.

Mitwirkung: Kammerfänger Erik Wildhagen (München) und  
Konzertmeister Richard Sturzenegger (Zürich)

### Vortragsfolge:

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Ouvertüre „Die Hebriden“  
(1809-47) (Singelshöhle)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Arie aus dem Oratorium „Elias“  
„Es ist genug . . .“ (Text umseitig!)

Robert Schumann: Konzert in A-Moll für Violoncello mit Orchester  
(1810-56) (op. 129)

Nicht zu schnell - langsamer - sehr lebhaft (in einem Satz)

Hellmuth Baentsch: Drei Gesänge für Bariton und Orchester  
(geb. 1895)

nach Gedichten von D. Metelmann, K. Dehmel und  
S. von Münchhausen (Uraufführung - Texte umseitig!)

10 Minuten Pause

Gustav Mahler: 1. Sinfonie in D-Dur

(1860-1911)

I. Langsam - sehr gemächlich - belebt - immer lebhafter  
II. Kräftig bewegt  
III. Feierlich und gemessen  
IV. Stürmisch bewegt - sehr langsam - triumphal

## 2. Volkswohl-Orchester-Konzert am 6. Januar 1931:

„Richard-Wagner-Abend“ Leitung: Intendant Prof. Dr. Ludwig Neubeck (Leipzig)  
Solist: Heldenbariton Rudolf Watzke (Staatsoper Berlin)

Preis 20 Pfg.