

# Verein Volkswohl zu Dresden

## 2. Volkswohl-Orchester-Konzert

in Dresden am 6. Januar 1931, abends 8 Uhr

Orchester: Dresdner Philharmonie

Leitung: Intendant Prof. Dr. Ludwig Neubeck (Leipzig)

Mitwirkung: Rudolf Wäzke (Staatsoper Berlin)

## Richard-Wagner-Abend

Vortragsfolge:

I.

1. Ouvertüre zur romantischen Oper „Der fliegende Holländer“

2. Gebet König Heinrichs . . . . . } aus der romantischen Oper  
(Rudolf Wäzke) } „Lohengrin“

3. Einleitung zum 3. Akt . . . . . }

4. Siegfrieds Rheinfahrt . . . . . } aus dem Bühnenfestspiel  
5. Wotans Abschied und Feuerzauber } „Der Ring des Nibelungen“  
(mit Rudolf Wäzke)

(10 Minuten Pause)

II.

6. Ouvertüre zur romantischen Oper „Tannhäuser“

7. Vorspiel und Isolde's Liebestod a. d. Musikdrama „Tristan und Isolde“

8. Hans-Sachs-Ansprache . . . . . } aus der Oper  
(Rudolf Wäzke) } „Die Meistersinger von Nürnberg“

9. Vorspiel . . . . . }

Am morgigen Mittwoch, dem 7. Januar, 8 Uhr, singt im Volkswohl-Saal

**Rudolf Wäzke** Lieder von Beethoven, Schubert, Hugo Wolf, Arien von  
Heinrich Schütz und Wagner und Balladen von Löwe

Numerierte Plätze von 1,50 — 0,75 Mk. heute in der Pause an der Abendkasse!

3. Volkswohl-Orchester-Konzert am 19. Februar 1931:

„Heiterer Wiener Abend“ Leitung: Fritz Mahler (1. Kapellmeister des Landestheaters  
Neustrelitz) - Solistin: Irene Eisinger (Staatsoper Berlin)

Preis 20 Pfg.



# Die nächsten Volkswohl-Abende

Künstlerische Leitung: D. Metelmann

Die Abende finden Montags, Dienstags und Mittwochs im Volkswohlssaale, Donnerstags im Großen Saale der Kaufmannschaft statt und beginnen um 8 Uhr

7. Jan. Lieder, Arien und Balladen  
gesungen von **Rudolf Wahke**

Am Könisch: Dr. Karl Friedrich Müller

Aber Rudolf Wahke urteilt die Presse aus Berlin, Wien, Holland, Schweden u. a.: „Ein herrlicher Bariton, markig, gesund, vollsaftig . . . er hat nicht viele seinesgleichen . . . die prachtvolle Stimme und glänzende Deklamation vereinigten sich zu einem Ganzen von bezaubernder Wirkung . . . der Erfolg war stürmisch.“

8. Jan. **Von Liebesleuten und Gespenstern**  
(Kaufmannschaft) Vortragsabend der bekannten **Lisa Tekner**  
Märchenerzählerin

12. Jan. **Fröhlicher Abend bei Oskar Aigner**  
Neues Programm:  
Operetten-, Revue-, Rundfunk-, Jazz- und Tonfilm-Schlager  
Am Könisch: Dr. Arthur Chis  
Kleine Preise: von 1,50 - 0,60 Mk.

## ☛ Gastspiele Berliner Künstler ☚

Spielleitung: Ferdinand Wagner (v. Berliner Künstler-Theater)

13. Jan. 1. Abend: **Nora** (Ein Puppenheim)  
und Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen

Jan. 2. Abend: **Week-End** (Über'n Sonntag)  
Lustspiel in 3 Akten von Noël Coward

Mitwirkende u. a.: Emmy Baumann, Ilse Berdning, Wally Kossow, Elsbeth Kirschner, Ernst Rückert, Felix Konfiel, Ferd. Wagner, Hans Kewendt  
Eintrittspreise nicht erhöht: 1,80; 1,40; 1,- und 0,75 Mk.

Jan. Lichtbildervortrag von Margarete Geist (Bremen):  
(Kaufmannschaft) **Als Frau zu Fuß durch Mittel- und Südamerika**

Eintrittspreise: 1,25; 1,- und 0,70 Mk.

---

Eine besondere Vergünstigung nur für Volkswohl-Mitglieder bilden die in der Geschäftsstelle erhältlichsten **ermäßigten Theaterkarten** für alle großen Theater Dresdens (Staatsoper, Schauspielhaus, Alberttheater, Komödie, Centraltheater, Residenztheater) mit 25-55% Ermäßigung gegenüber den Kassenpreisen. - Alle nähere Auskunft in der Volkswohl-Geschäftsstelle, Waisenhausstraße 35<sup>1</sup> (9-6 Uhr).