

MUSIKVEREIN AUERBACH i. V.

45. Veranstaltung

Donnerstag, am 5. Februar 1931, abends 8 Uhr im großen Saale des Schützenhauses

Sinfoniekonzert der Dresdner Philharmonie

Leitung: Kapellmeister Florenz Werner / Solist: Konzertmeister Hans Dünschede (Violine)

Vortragsfolge

I. Symphonie Nr. 1 in c-moll, op. 68 Johannes Brahms
(1833–1897)

1. Un poco sostenuto — Allegro
2. Andante sostenuto
3. Un poco Allegretto
4. Adagio — Allegro non troppo

P a u s e

II. Suite aus dem Ballett „Der Nußknacker“,
op. 71 Peter Tschaikowsky
(1840–1893)

1. Kleine Quvertüre
2. Charaktertänze:
 - a) Marsch
 - b) Tanz der Fee Zuckereerbse
 - c) Trepak, russischer Tanz
 - d) Arabischer Tanz
 - e) Chinesischer Tanz
 - f) Rohrflötentanz
3. Blumenwalzer

III. Drei Deutsche Tänze
(K.-Verz. 605) Wolfgang A. Mozart
(1756–1791)

1. Kanarienvogel
2. Leiermann
3. Schlittenfahrt

IV. Violinkonzert in D-dur (Kadenz
von E. Saurét) Nicolo Paganini
(1782–1840)

gespielt von Konzertmeister Dünschede

V. Slavische Tänze Anton Dvorak
(1841–1904)

1. Nr. 3 As-dur
 2. Nr. 1 C-dur
-
-
-



SLUB

Wir führen Wissen.



Dresdner
Philharmonie